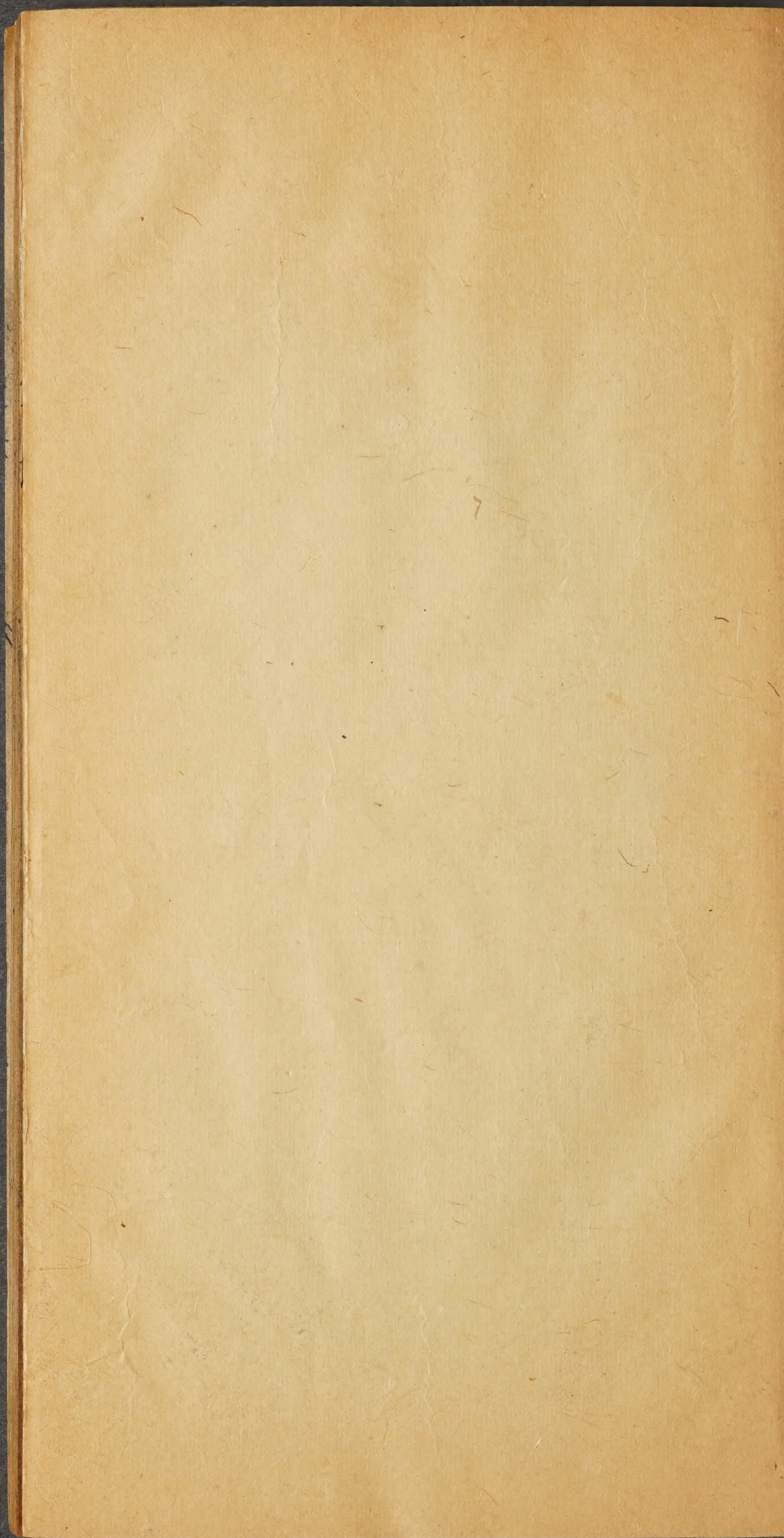


古文氷雪携 名家小品

傳紀文詞歌疏頌偈

古文小品氷雪携

吳下　懶儒衞泳　箋

黄山人小傳

朱國楨

蘇州黄勉之省曾風流儒雅卓越羣嘉靖十七年當試春官適田汝成過吳門與談西湖之勝便輟裝不果北上來遊西湖盤桓累月勉之自號五岳山人其自稱於人亦曰山人田嘗戲之曰子誠山人也癖耽山水不顧功名可謂山與瘦骨輕軀乘危涉險不煩筇策上下如飛可

謂山足目擊清輝便覺醉飽飯纔一溢飲可曠旬可爲山腹談說形勝窮狀奥妙含腴咀雋歌詠隨之若易牙調味口欲流涎可謂山舌解意蒼頭追隨不倦搜奇剔隱以報主人可謂山僕備此五者而謂之山人不亦宜乎坐客爲之大笑此雖戲言然人於五者無一庶幾焉而漫曰游山必非眞賞

懶仙云余輩爲家室累何能脫塵網而游蹊谷如人着敗絮行荆棘中步步牽纏何得漫

驕語曰余山人也怍五者備方許入山平涵

先生特爲拈出○

醉叟傳　袁宏道

醉叟者不知何地人、亦不言其姓字、以其常醉、呼曰醉叟、歲一遊荆澧閒、冠七梁冠、衣繡衣、高權濶輔、修髯便腹、望之、如悍將軍、年可五十餘、無伴侶弟子、手提一黃竹籃、盡日酣沉、白晝如寐、百步之外、糟風逆鼻、徧巷陌索酒、頃刻飲十餘家、醉態、如初、不穀食、唯啖蜈蚣蜘蛛癩蝦蟆、及一切蟲蟻之類、市兒驚駭、爭握諸毒、以供一遊行時、隨而觀者常百餘人、人有傳之者、漫作

數語多中其陰事其人駭而反走籃中嘗畜乾蜈蚣數十條問之則曰天寒酒可得此物不可得也伯修予告時初聞以爲傳言者過召而飲之童子覓毒蟲十餘種進皆生噉之諸小蟲浸漬杯中如雞在醯與酒俱盡蜈蚣長五六寸者夾以柏葉去其鉗生置口中赤爪獰獰屈伸唇髭間見者肌栗叟方得意大嚼如食熊白豚乳也問諸味孰佳叟曰蝎味大佳惜南中不可得蜈蚣次之蜘蛛小者勝獨蟻不可多食多食則

悶悶食之有何益曰無益直戲耳後與余往來漸熟每來踞坐砌間呼酒痛飲或以客禮禮之即不樂信口浪談事多怪誕每數十語必有一二語入微者詰之不荅再詰之即佯以他辭對一日偕諸舅出遊談及金焦之勝道值叟二舅言某年曾登金山叟笑曰得非某參戎置酒某幕客相從乎二舅驚愕詰其故不荅後有人竊窺其篋見有若告身者或云曾為彼中萬戸理亦有之叟蹤跡怪異居止無所晚宿古廟或闤

闤闠下、日中常提萬法歸一○一歸何處○凡行住坐眠○及對談之時○皆呼此二語○有詢其故者○叟終不對○往余赴部時猶見之沙市、今不知在何所矣、

石公曰余於市○肆間每見異人○恨不得其蹤跡○因嘆山林巖壑異人之所窟宅○見於市肆者十一耳○至於史冊所記稗官所書○又不過市肆之十一○其人既無自見之心○所與遊又皆屠沽市販遊僧乞食之輩○賢士大夫知而傳之者幾何

往聞澧州有冠仙姑及一瓢道人近日武漢之間有數人行事亦怪有一人類知道者噫豈所謂龍德而隱者哉

懶仙云丹陽子學道一貴清其心源二貴淨其氣海心源清則外物不能撓性定而神明氣海淨則邪欲不能作精全而腹實若叟者脫棄禮法嗜毒若飴殆得全於天真者與若畢卓右手執酒杯左手持蟹螯拍浮酒池中終是吏部郎豪醉態



# 一瓢道人傳　　　　袁中道

一瓢道人不知其名姓○嘗持一瓢浪遊鄂岳間○人遂呼為一瓢道人○道人化於澧州、澧之人、漸有得其蹤跡者○語予云○道人少讀書不得志○棄去○走海上從軍○時倭寇方盛○道人拳勇非常○從小校得功○至裨將○後失律畏誅○匿於羣盜○出沒吳楚間○久○乃○厭○之○以貲市歌舞妓十餘人○賣酒淮揚間○所得市門資○悉以自奉○諸妓更代侍之○無日不擁豔冶○食酒肉○聽絲竹○飲食供侍○擬於

王者又十餘年心復厭之亡去乞食湖湘間後至澧澧人初不識既久出語顛狂多奇中發藥有効又爲人畫牛信口作詩有異語人漸敬之饋好衣服飲食皆受而棄之人以此多延款道人道人棲古廟中一日於爐灰裏取金一挺付祝云爲我召僧來禮懺懺畢買一棺自坐其中不覆令十餘人移至城市上手作揖揖狀大呼日年來甚擾諸公貧道別矣雖小巷間無不周遍一市大驚復還至廟中乃仰臥命衆人曰可

覆我衆人不敢覆覆視之已去矣遂覆而埋之舉之甚輕不類有人者予聞而大異焉人又問曰審有道者不宜淫且盜淫且盜者又不宜脫然生死乎大有疑以問予予曰予與汝皆人也烏能知之夫濟顛之酒也三車之肉也鎖骨之淫也寒山拾德之垢也皆非天眼莫能知也古之諸佛固有隱於猪狗中者况人類乎子與予何足以知之哉

蓀園云空蒙寂歷烟雨滅沒道人在焉呼之

或出○
曇隱云、道人于去來之際○飄然如委蛻○視唐
山人之詩瓢○猶覺名心未除○

# 鬼母傳　　李清

鬼母者、某賈人妻也、同賈人客某所、既娠、暴殞、以長路迢迢、暫瘞隙地、未迎歸、適肆有鬻餅者、每聞鷄起、即見一婦人把錢俟、輕步纖音、意態（画出鬼狀）皇皇、葢無日不與星月伴者、店人問故、婦人愴然曰、吾夫去、身單、又無乳、每饑兒啼、夜輒中心（聞之心痛）如剜、母子恩深、故不避行露、急持啖兒耳、店人初聆言、亦不甚疑、但晝投錢於筒、暮必獲灰錢一、疑焉、或曰、是鬼物無疑、夫紙爇於火者入水

必浮其體輕也明旦盡取所持錢悉面投水甕伺其浮者物色之無遁穴矣店人如言獨婦錢浮耳怪而蹤跡其後飄飄颺颺迅若飛鳥何步風幾難覓形而奔月僅可追影也仙乎鬼乎忽近小塚數十步奄然沒店人毛髮森竪喘不續吁亟走鳴之官啓柩視衣骨盡矣獨見生兒初見人時猶手持餅啖了無怖畏及觀者蝟集語嘈嘈然方驚啼或左顧作投懷狀或右顧作攀衣勢蓋猶認死母為生母而呱呱若覓所依也

傷哉兒乎人苦別生兒苦別久官憐亟覓乳母飼馳召其父父到撫兒哭曰似而母是夜兒夢中趯趯咿喔不成寐若有人焉（如聞嗚咽之声）嗚嗚抱持者明旦視兒衣半濡宛然未燥訣痕也父傷感不已攜兒歸後兒長貿易江湖間言笑飲食與恆人不異惟性輕跳能于平地躍起若凌虛然說者猶謂得幽氣云兒孝或訊幽產始末則走號曠野目盡腫

外史氏曰予聞所傳鬼母事竊傷是婦形可銷

骨可燼而愛子一心獨不灰聞鷄市餅意態皇
皇讀中心如剜一語何恩深也況爲人生母者
其咽苦吐甘又何如劬勞乎念之哉君子謂讀
是傳也可以教孝

懶仙云寶積經載鬼子母兒暴殺人子自噉
雖生有萬子而不捨一子嬪迦羅爲佛盛着
鉢底亦甘受持三歸五戒誓永不殺世人子
無論佛性鬼性度人自度摠屬至情感觸若
慈之幽明不隔子母牽懷描寫逼真凡有血

性者能不爲之心動○

曇隱云○彭虎子不信鬼○母死○俗巫誡之云○其

日殺還○重有所殺○宜避○合家悉出○虎子獨留○

夜中鬼排門覓人○進遽入甕中○以板蒂頭○覺

母在板上○有人問板下無人耶○母云無○相率

而去○母死爲鬼○猶愛其子○與賈人妻同是心

也○子生而爲人○獨無劬勞之念耶○

甘蕉傳　　文德翼

甘蕉南越人隱居鬱林郡爲人神姿高徹不關山水。自如瑶林瓊樹云。性侈服飾。衣冠甚偉。性與人反。春夏每裘袍重疊。秋冬輒散髮裸袒。庇其宇下。使人忘寒暑矣。少好道術。致精三年。頂發青華。色如芙蓉。每華一闔。各有六子。有越人異之。見其頂華有類羊角。號爲羊角先生。方是時。天子好神仙。起柏梁臺。作承露盤。高二十丈鑄仙人掌以承之。聞甘蕉名。適南越相嘉作亂。

天子以甘蕉故欲致之無因乃命伐南越時元鼎六年也下令軍中曰夫鬱林甘蕉宅三里不得侵暴違者如律南越既克蕉不至伏波將軍怒曰今年破賊正爲奴豈可逸之命力士縛以至傳詣長安天子詔釋其縛見于扶荔宮望見蕭散森踈翩翩佳士復聞頂上華請曰朕不德撫有萬國慕道微恍生焱以之上帝憫朕之勤以卿賜朕願聞何修而致斯寶頂蕉曰陛下肉多精少法不當仙且陛下之好仙者何等也臣

聞德及天下○則甘露降○醴泉出○臣立三年○無聀
無聽○無飢無渴○零露瀼瀼○點化荒忽○今陛下聲
色不離于左○飲食不徹于右○豈有得哉○願陛下
寢斯妄念○日討經術之士而訓之○以飾太平○足
矣○微臣亦可寬文成五利之誅○天子不憚○罷就
第○明日詔賜縑十端○曰在生也○他日再詔對扶
蕩○又曰詧者之言○朕經十思○肯哉○卿有經術○朕
當特簡○蕉曰○天下有經術者○丞相弘江都相仲
舒○臣不及也○雖朕○臣少藏詩○今忘之矣○臣初過

鄒鄭人有薪于野者遇駭鹿御而擊斃之恐人見之也遽而藏之隍中臣解衣以覆不勝其喜俄而遺其所藏之處臣今于詩亦俄而遺其所藏之處矣何足以副明旨乃援以上林令載馳赴治蓬蒿滿宅歎曰何異清山空寂吾自把臂入焉居官無事迎窗微嘯風韻清踈自象形制一琴盛服彈之以無累之形合有道之器撫琴動操欲令泉林皆響天子方欲召還廷臣毀之曰此人肘無風骨矜抱雖虛何不尋遠志之友

于東山○而强知人國家事○乃止○蕉聞之曰○昔蕉越國男子○便當拂衣去矣○于是遊行天下○所在輒長子孫○蕉猶不老○其子孫至今天下蕃息○諸先生曰南粵有九郡○鬱林其一焉○或謂蕉入中國○有兄弟二人○不可得而詳矣○帝召于宮○隱其所學○以經術對○豈以帝不足言乎○抑嘉與名教也○不能大用○卒以毀去○惜哉○

曇隱云、蕉名動人主○而不能曲學阿世○落落寡合○卒中讒口○傷哉、惟當逍遥綠天庵以懷

素作知己耳。

故琴心　　曹宗璠

卓文君故夫或曰程鄭子名皐或曰巴寡婦清（後有枚皐爲應奇）甚之子名皐以鑄冶成業富埒卓氏皐弱冠娶文君披纖羅垂霧縠羽翠葳蕤明珠的皪定情之夕嬌啼宛轉倩粧在臂香薄微聞綣如也皐與司馬相如善相如口吃而辭賦靡麗皐齒若編貝口若懸河日誦萬餘言而尚書給筆札則自爲不及相如也兩人師事張禹禹好奢侈後堂列絲竹管絃兩人與戴崇俱得至後堂宴麗人

揚清角舞折盤相如輒含喜微笑竊視流盼皐
精爽無異出相如問之皐曰物各有極尤者移
人內子眉色如遠山臉際若芙蓉彼姝者子幽
蘭之棘枳也吾侍見澹服微睇猶羞與爲伍于
相如〇之〇心
先〇有〇文〇君〇
是如文君之姣好也文君弄琴富文藻每與皐
分事顯微故實以多寡爲賞罰皆奇繒物一日
皐自嘆曰惟司馬相如能助予每奏賦令我飄
〇文〇君〇
飄然有凌雲之志文君放誕心憐才遂慕之私
之心 先 有 相 如
語侍者曰司馬相如可一見乎已而皐有消渴

疾痛朝曦之促節。惻白璧之分莖。作黑頭吟。其辭曰。遠別必掩袂。長歸寧不啼。已知身是客。素手猶相攜。（解一）沒若雲中星。散若水上萍。恩愛一時盡。猶能見形聲。形聲從何來。羅幃燈熒熒。（解二）髮綠草已青。顏紅淚亦紫。但得寃相憐。何必要以死。（解三）合歡何勞勞。訣別何草草。旦暮不相知。百年安能保。（解四）且曰。我死寄生于吳枚氏子。（奇甚）仍名皐。後十五年。與汝相見于茂陵。不吾避也。遂以卓氏僮百人。錢百萬。嫁時衣被財物。還文君。

文君泣目盡腫作誄哀之辭曰良人本豪族艷
藻何翩翩作賦羞鶩桄催粧落碧鈿何期結髮
意入門遽棄捐殺身良不易拔血亦空煎佇竢
靈之至夢中訴纏綿喪畢遂歸王孫家而司馬
相如適從梁倦遊歸相如爲梁上客孝王遝國
中民家有女者以待遊士而妻之屢欲妻相如
相如心慕文君必得蛾眉如卓氏故不屑也及
聞文君新寡好音遂與臨邛令赴王孫召以琴
心挑之侍者監牛酒賜相如車騎相如因厚遺

通殷勤侍者語文君曰求鳳者相如也竊從戶
窺心悅夜亡奔相如初臯欲作上林賦巳屬藁
半旣心不樂曰子虛虛言也烏有先生者烏有
波瀾奇合
此事也亡是公者亡是人也空華無蒂鏡蘂難
攀殆不祥焚之文君語相如相如曰庸何傷南
箕翁舌織女七襄比興之流耳卒成賦而相如
年亦不長相如奏賦爲郎攜文君居茂陵時吳
郡枚乘孽子臯亦待詔金馬門頗省憶前身事
見相如文遲欲以速篤之然拙卒工不如天子

以優俳畜之不貴重用事也相如病消渴死枚臯以嫚事見文君文君業失身相如不願見也垂簾爲鼓琴一曲曰故夫雖有言幽明路隔愧不同衾得同穴足矣文君再寡猶在盛顏居頃家僮多竊貲逃文君作誄哀相如鬱鬱不得志死枚臯送其喪還臨邛與故夫合葬焉而相如娶茂陵女爲文君白頭吟嫁他人婦者適夫亡寡居遂守相如塚云太史氏曰世藉口文君失身以憐才故夫獨非才哉當壚未雪舊恥病渴

結局更奇

已索遺書文君能無故夫之悔乎余以愧夫變

旨〇歸〇于〇正〇〇〇〇〇〇〇〇

節事人者而挑故琴之心焉

贊曰羅敷有夫文藻琅玕設也姣童怨不勝彈

嗟乎文君雙偶蓀蘭琴心方協哀詠再嘆爲歡

幾何帳冷燈殘月照秦蜀香魂兩寒

曇隱云種種奇緣當日果有事耶瞞天造謊

是絕妙小說

# 阿顛傳

黎遂球

端之白雲山其頂有湖故訛爲鼎湖湖與山相吞欝爲氣故其出雲蒸動深料人入其中者如虱入人破褥綿絮間甚至對面不可相見也故蒔茶在絕壁歲不過得一石許價可至百金烹之作素馨花氣人多喜之不能恆得僧恃茶爲給聚居其上頗有田可畊與人烟隔絕不能行乞也阿顛者不知其所從來（此眞異人）投居僧寺時爲之采茶雖寒甚不肯衣布自編草作衫褌織爲屨

比其足倍長濶曳之行或挂之杖頭壁間或食
或不食時出去入雲深處呼之多不應與人語
多不相解因共呼爲阿顚其腰間有如黑石者
二無事則出而就火燒之見人來輒從火中取
出收還故處曰燒未熟熟可與爾共食視其𦡀
蔕則當中處有雙手掌痕中夜聽之喃喃不知
俗人依異在此一事不知王是麻
何爲山故多虎一日啞二牛去僧戲謂爾可爲
姑伎倆
尋之顚忽編艸爲索曰請繫之至旣薄暮望之
不見還返照則入峻坂上雲破處忽見其以艸

索環一白額虎頸虎跳躍則與之偕跳遥見人則益以拳鼓虎頷持其耳急來人羣出觀之近且皆畏走疾語顛可放之或蘇蘇語謂且勿放於是持至寺門前引虎頸中索鞭背腹至數百乃聽去虎垂尾疾走若犬畏人擊狀人以此乃怪異之顛故如嘗遊人因聞而就之語不恒得見或見之語亦不相入禮之則走益至今在白雲中

嬾仙云顛耶仙耶不顛不足以爲仙耶余將

望白雲深處○遥作頂禮○

且特投走燕蒨蒨可放之底蘇蘇請留且勿放○

則益以○淼故求續○持其可○為來人擎而攜之○進

[illegible]

## 舟人傳　張光緯

舟人不知何姓名亦未悉其里居及其所操何業偶遇之舟遂以舟人名　顯皇帝之末吾郡陳泰巖者文士也遣僕買舟收責遠鄉攜其侄與僕抵舟見舟人鬚如戟目如炬風儀偉甚裸而刺船泰巖心異之至舟中復見一十六七女郎星眸霧鬢窄袖弓鞋坐績船尾依約閨中之秀泰巖又竊竊然疑之既放舟鼓棹如飛頃刻至岓岓旁適有牛三頭蹲水中妨舟泊舟人招

牧者牽之起二牛起其一猶浮沉水濱格格不就牽舟人乃探手掇牛後肘擲舟上岸上聚觀無不辟易泰巖愈疑收責畢泰巖持金數十歸舟語舟人曰日且西盍止諸舟人曰毋恐雖携數百萬緡行數百萬里可不辱命何處此瑣瑣也泰巖不能强姑聽之至中流落日墮山微風拂波舟人忽艤舟就岸依巨柳而泊泰巖恐甚詢泊故舟人曰風雨至矣稍頃天半霹靂水立雲飛舟依巨柳而蔭雨止復行卒無恙未抵郡

數里泰巖復語舟人曰前村隱隱帘出樹杪可沽酒乎舟人曰諾提壺去泰巖乃詢船尾女郎曰子何爲子何自從彼髯者行乎吾恐彼髯非良人且彼髯復何爲子必知之試語余女郎掩涕曰不然妾亦宦家之息也向從父母行三浙間夜遇群盜殺父母投之湖擄貲財及妾行忽見彼髯從牖中躍入舟手刄群盜數十人復携妾去妾涕泣請死彼髯者曰吾非若輩也今子父母既死笄笄何依幸子仇既殲吾當徐訪子

親屬送子歸縱無所歸吾更當覓倩嫁子吾義弗汚子效彼群盜爲也妾故恐久留此言訖淚如雨泰巖又曰舟甚窄奈起居何且彼髯終何爲女郎曰自妾來彼髯恆臥篷檣間雖風雨無所苦艤舟亦無定蹤所往來不一人所談者妾皆不解每痛飲輒去夜必登高陵望星斗還舟恆猝猝不樂亦未知其何爲語次舟人沽酒至斜睨女郎若已知其所言而嗔之者泰巖乃稔爲異人長揖請罪因煑酒扶坐與語甚驩舟人

乃曰○萍蹤會遇○願贈以言○子固名士○若無嗣○若侄且不得𡧴所○幸有子○能復其俬○無忘余○言○天○下○且○亂○各○自○愛○余○亦○從○此○去○訊之姓氏里居○舟人曰○四海紊紊○安用此乎○竟○弗○言○至郡○慷慨分手○後卒無所遇○泰巖年且老○無子○以舟人言○不置妾○泰巖侄○當申酉之變○非命被殺○其子某○白其寃○舟人之言皆驗○余友亮工薛子○泰巖門人也○為余言○余嘆異久之○乃為作傳○

青巖子曰○天下將亂○鄺清須人○草澤間○葢多奇

士哉。方其鬱鬱不得志之時。矯列獨行。如舟人者。何可勝道。而舟人偶操舟得傳。後聞其海中倡義。志在匡王。固非僅以俠聞者。當遠出虯髯客上也。

懶仙云。衰亂之世。江湖間多異人。如神龍隱現。首尾莫測。若舟人者。泰巖雖深。疑之。而終不得其踪。雖借次民之筆以傳。巳杳兮忽兮。吾將遡洄從之無繇兮。

# 易曦侯傳

陳弘緒

易道暹、字曦侯、黃岡人、爲諸生、以文章俠烈名海內。博涉群書。尤工舉子業。嘗挾冊浮江淮。渡錢塘。訪求奇書異人。一時賢士大夫樂從之遊。里居重然諾。好施予。遇英少負才而名未燥者。汲引獎勸。甚於爲其私圖。自崇禎巳巳、

闖入大安口。蹂躪畿輔。殘破數郡。巳攻陷登萊。執撫臣。殞大將。海內不遑寧處。是時秦晉邊兵。糾合饑民。乘變突起。流刧太行之西。

（立志便奇）

當事獨慮　視此賊爲鼬鼠爲疥癬置不設（肉食者鄙）
備曦侯每蹙頞曰此賊起時事大可寒心約其（早見）
鄉人立堡建倉日夕爲不虞之計繇是曦侯復
以經濟名楚黃之間亡何流賊犯鳳陽連破廬
江英山逼近黃岡勢甚熾曦侯之子爲瑚請移
家遠避曦侯曰吾邑素恃我無恐今先去爲望（佩然正論）
邑必不保矣吾聞盜賊不入禮義之鄉或不至
是亦未可知其棄之也而曦侯所著四書易傳
詩徵諸書卷帙浩繁又所購求於四方珉文秘（一生精神）

在○是

冊多至汗牛孀侯意尤惜之不忍舍去因貽書與其友人黃正色曰不聞天下亂元道自著書卒不去俄而賊逼東山距黃岡益近爲瑚奉其母趍青峰巖孀侯不得已亦驅其僕團奴擔書（書不可舍○）偕幼子爲璉斃璧他徙未及里許遇賊賊鄉導騎而執鎗者則黃邑某姓之家僕也素悉孀侯名遂以語賊賊擁孀侯暨其子與僕且笑且詭問汝何人孀侯紿以遠游之客賊熟視之云汝（○賊○未○嘗○不○識○孀○侯○）易孀侯是兩京十三省知名者何欺我孀侯度

不免。乃厲聲曰。汝等旣知我。幸聽我一言。村中財物足飽汝腹。幸無殺人。無焚廬舍。賊怒。老蠻子不自畏死。尚爲村人言耶。汝遍游熟道里。肯從我共享富貴。不則立死。蠛侯忿甚。大罵。死賊。汝非南倭北虜。乃中國百姓。一旦爲賊。殺人無算。

正論

盈載不容。大兵四合。生磔汝肉。何富貴之有。賊刀棒亂下。一賊止之云。曷殺之鎭市。以威衆。迺械繫其子與僕於某室。遣二騎縛蠛侯狥於艮家店。漏下一鼓。賊騎回稱。老蠻子已殺。當復

殺此小蠻子爲璉從室內痛哭大罵遂同日遇害園奴以間隱僦棺得免歸報其耗聞者皆爲墮淚後有避難人傳一披髮男子聲啞啞罵賊不絕是易巘矦聲音益識園奴所言非妄嗟乎巘矦之烈矣如巘矦者眞能無愧於名士吾（名士眞不易當）於巘矦而重有感也當己巳之變白養粹崔及第之徒皆巳儼然巍科位至列卿迺或獻妻孥或獻城堡靦顏爲犬彘不若之行孔賊之難僅一張海眉公瑤以鄉紳抗義闔門死難他

皆泯泯無聞。曦矦偃蹇諸生。白首不遇。而能明於大節若此。視彼食君之祿。而偷息苟免者何如哉。考遜國時漳州文學伍性原陳應宗等六人。捐軀殉國。卒與方黃諸公赫赫。天壤曦侯聲施後世。安在不與海眉諸公並傳。士亦貴自立耳。何必科目之顯。而文學之湮沒哉。夫植名節維名教者。然後廼稱之曰名士。（名士猶省）予特表曦矦之事。為海內名士之勸。不獨大書以愧白崔之徒已也。讀此傳者。其亦可竦然而興起矣。

曇隱云、余嘗一睹曦侯古心勁骨○見而欽爲正士○讀此想其鬚眉激烈之狀○噫易先生未嘗死也○

嬾仙云、嗟乎仗節死義之士○不多得之科目○而屢見之文學○如曦侯者○眞不負名士○彼夫居然爲名士者○其亦知所感也夫○

而復

孀仙云淫乎伏前羨之士不多得之耳

嘗久也

正士講此想其精微頽之乘隨易先生未

歸之令嘗一唱嘆古心動常見而矣為

萬孝子傳　　　陳弘緒

崇禎乙亥楚豫流寇犯鳳陽震及　皇陵孝子萬公元亨奐之總督漕運巡撫都御史以其事聞於　朝已閣視科臣林公淮揚按臣張公覆覈之請得旌揚如例嗚呼孝子者鳳陽司理南昌萬公仲實子也當流寇從姑山永城來仲實有母之喪聞訃業辭上官行有日矣適因哀毀過甚杖不能支遂臥疾司理之案牘房忽人馬洶湧喧聲如沸仲實曰誰與左右曰燈市鬧時

叅元夕云鳳陽故無城俄而賊已及於司理之署矣左右曰賊賊覘之則流寇也司理曰吾必以死殉國强起披衣然病甚輒起輒仆於是賊急索所為理官安在孝子迺泣語父曰吾不得復事吾父矣急着青衫出大呼曰死賊若索官（壯烈之氣忠孝兩全）何為我迺官也賊遂厲色脅之孝子大罵不絕聲賊首怒甚嘯命旁賊加刃所持迺庖人食刀刀無鍔割不能斷脰至數十割孝子迺死死惟呼阿爹阿爹賊不知鄉音為何卒以為此理官

也遂置仲實而去方孝子青衫大呼其師萬思尹出視之賊併執思尹將加刃孝子復抗聲曰若所欲得者官耳何與渠事賊亦卒舍思尹孝子不獨以身代父且以死免其師嗚呼烈哉仲實爲予言孝子遇害時賊碎裂其青衫僅存一袖血班狼籍今袖上縷縷層疊不知孰爲兒之血痕孰爲某之淚痕矣孝子名元亨字爾嘉小字芳生十歲通五經十五補博士弟子員死之日僅年十有六齡云陳子曰予讀仲實急投胎

（代父死復全師死烈甚亦暇甚）

（悲哉）

諸詩。泫然涕下。益無日不望孝子之復為其子也。夫睢陽之陷。張鄧州至願為厲鬼以殺賊。今大河南北。賊連營數十萬。注矢密於蝟毛。郡邑（子胥之濤筆端洶湧）骸骨相撐拄。孝子方且搏顙帝庭。謀所以洩其如雷如霆之怒。賊不盡。孝子必不肯遽出人世也審矣。仲實試於風號雨泣。氷裂霜凝。鳥悲獸駭之日。呼孝子而以予言告之。當有刀劍鐵騎颯然浮空而至者。必孝子也。仲實爾時幸無至於哀感損生。以重傷孝子於冥漠也哉。

曇隱云孝子生氣凛然在目。嗚呼余爲之泫然流涕尤快其一死足千古也乃年僅十六齡豈非忠孝性植者歟

## 斷園先生傳

華　淑

有斷園先生晦跡丘樊寶躬璞性類近道者或等之騷雅之林則又類文人氣子邈不與時俛仰見苟不合决起而去輕蔑榮利恥爲齷齪視青衫如縲絏視懐刺躑躅通謁長吏如傳粉登塲宵乎不屑也名不越諸生願交者衆百里之外舟車及焉千里之外郵筒及焉一旦顯晦聿殊寒暄載暨則謝之曰焉能僕僕受故人盻睞爲已并一切往還謝之烟扉滅没咫尺爲遥人

莫能喻也禮俗既疎身輕如梗見春暉喧本秋氣零瞥渺然與懷恒率意獨往不命儔侶自遇性情此亦寂寞者之樂矣居在流波雜篠中一茆可置徘徊其上即興至成之即與闌輟之所稱斷園廬可偃息耳目虛白自課有闌入者但見蒼絲塞戶草花正側風簾舉舉鳥聲出簷不知此中有人也石倉硯北孤影相參手自標勒於七錄別有錄於四部別有部烟墨錯雜案簏縱橫即經年羸疾滯孔常移而摩娑清對筆研

嘖唐有致存焉相與繙剝同心唫話適意者多不二三人竹素名香之次引淸言披曠襟德操桑上鳳雛桑下不辨何者是客時而遥絶求羊問陳簑帙閨人分火咨决疑義或擁被得句呼燭疾書又復塗乙夜諷至卯遂云有妨聞達取譏鄉里信乎亦用是謫謪者偎爾俄以太君疾罷省試較文者有僑盻之知趣檄再三不應是未忍以微名絶裾也果視湯藥含殮無憾乎自此數待至公麻鞋蕭蕭墓上木且拱矣太翁旣

老望更亟見其衣塵寸積不言心傷知山林肥
遯終非人子志也家故無長物爨人數米而炊
即窘靡憭色斯夕一几冬夏一榻童子候窗莫
得聲息可更與言名利事耶至於馴氣鋤色淳
樸以遊與鄉人爲鄉之人爾與家人爲家之人
爾終其身弟子職耳氷雪之氣正可久歷歲寒
不謂意氣肝膽盡屬麤人極致而高簡置之與
之攻據古今得失妙理勃窣嶽嶽莫能折外若
懶拙中有衡量又非一意枯槁無用者矣世有

嗜其詩若文而古人之者弗自謂善也嘗歎人
生慧根難得被文字因緣遷流以去終不聞道
斷諸識染向折足鐺邊冀有少悟而石火電光
倏焉不待志士恨焉非維摩而屢示疾非子雲
而每著書非王樂而善清言名理非國手而時
握子布算無鐵門限而好擘窠大書無擔石儲
而思築室蒔花非禽尚而志在五嶽非劉龐而
喜參棒下機鋒非中郎茂先而樂購異書不能
免何肉周妻而六齋斷殺不能爲平原北海而

坐客恆有此皆多岐損心自速其亡者也癸亥
遊厲沉冥作別世詩今又十八年皆餘生以太
翁在堂不欲言老五十尚事諸生初無向平之
累惟此事差勝人其自序曰夙生之際大矣使
吾不幸而豐於財又不幸而豐於遇而忽焉敗
之聲色犬馬勢利薰灼之場即欲等齊京樂撒
臂游行胡可得耶陶弘景自言永明中求祿不
遂致有今日之事至人且然矣非獨貧賤爲助
道之資其才不大其名不高亦有幸焉

不寐云斷圜先生能從容自傳○便爾辭世○何

其幸乎○其論意氣肝膽不屬麄人○可令浮浪

子知愧○讀至人生慧根難得○及自序數語○真

加冷水澆背○千古才人○並應魂動矣○

不[illegible][illegible][illegible][illegible]先生[illegible][illegible]容自傳○[illegible]而[illegible]世[illegible]

腐侯傳　楊文驄

小寒山子有封腐侯勅而一時名流遂有贊誦詩歌以紀其事於是天台陳友人作侯謝表靜長師作侯不受爵書椒子索言於楊子而楊子窮矣作腐侯傳

腐侯者不知何許人邈厥所生實惟后稷至淮南王而名始著淮南蓋其鼻祖也族類繁侈椒聊遠條實遍天下天下人自大都名邑以及窮谷下里無不望而知其姓字侯生而修潔入水

不濡端方自守然平易近人其和光同塵之象大是柳下一派嘗見拆落簡淡上可以陪玉皇大帝下可以陪田院乞兒恬如也且無榮辱之驚朝而畎畝夕而鼎俎泊如也無利祿之想千駟弗視一介必嚴穆如也至於憐才好士之誠無一日不與貧士爲伍放情方外繁華濃郁槩置不問尤喜與羽人淄流交故天下素心人有一不與俟友者便廢寢食聲埜雖日隆然不樹難交之友交情雖日廣然不受難報之恩當人

之惠卽一文之及無不粉身以報焉宣帝元康四年、侯有族屬降自天此國瑞也又常有異人驅其子姓爲兵項刻百萬何其壯歟獨其昆季之間相煎太甚陳思王頗憐之稱千古知巳自是閱世日久消磨日深硜硜自守唯求升斗以自活不肯稍有詭隨以點清白家聲天下人日飲食其德而不知是侯不負天下而天下之負侯也多矣友人椒子知其功不可泯俾侯於台保彼東方所以羞肉食者之庸庸而欲以淡泊

寧靜之攺爲熱鬧塲中下一清凉散也。是又候之一知心友也。客亦何負於侯哉。

野史曰、若我侯者眞可謂大白不辱。腐而神奇者矣。正而不阿。澹而可久。儼然有古大臣風焉。是知白而卽守白。以猶龍氏之法而直用之者歟。柔亦茹而剛亦吐。以仲山甫之法而變用之者歟。世安得若侯而伴食也哉。卽乾坤皆腐儒可也。

孏仙云、相對素心人。樂與數晨夕。余輩寒微。每飯不忘君。實君之飽我以德也。

## 夢記

李應昇

巳未之冬，望前一夕，以課士宿鹿洞，步于林臯，雲月濛濛，不盡幽賞之懷，檢次游名山記，奇巒異壑，此心飄肰萬山之上矣。抱寒衾理孤寢，乃夢登天池，篆烟幽閣，了非人境，汗漫游屐，忽陟一巔，問其名，曰石雲也。一峰插水，石齒攢嚙，森如奇鬼搏人，倚峯而坐，僧龕甚幽，水光入簾，搖搖心目，捲簾窺之，水石相涵，神光四映，峰上下都作寶色，驚喜讚嘆，語家伯子曰，是琥珀峰也。

却亦不知伯子何自入山遂共尋勝跡相與問
途若有若無非近非遠忽又入一精舍激水飛
泉如珠如雪風鼓室搖寒不可立其後有峰崔
嵬巑岏亘天際透迤而下乃爲石掌掌作蓮花
片片參錯湧出室四面皆肰環掌有泉淵泓亭
乳蜿蜒如璧淨徹可鑒泉外圍峰曲折高下如
笙之編竹如筆架之齊尖如翠屏之映彩山僧
爲予言此石門也其西北隅一石壁有方竇聳
身入焉乞得大士淨水一甌入手覆地掬取餘

滴入口都不辨何香味顧視石巔下臨無際有雕欄環接梯之以行柔脆欲斷予心怖甚伯子驚墮矣若大士挈之得免攀延數百丈而下則懸崖絕磴烟雲飛泉都失所在見家大人端坐一室驚告其故曰女夢耶予恍惚未荅濡毫染翰若將吟詩忽焉驚寤枕畔松風依稀夢境也

娛仙云胸藏丘壑筆染烟雲寫夢境了非塵世如海外峯巒雲封院宇留以待白香山者爲商舶顯現此亦先從夢中指示耶

紀遊　　陳仁錫

嘗讀太史公書、始知蓬萊方丈瀛洲爲三山、始皇好奇聞徐福語、遂舉求仙採藥事、心快之、吾吳金焦北固、名襲而實左、欲爲山靈拭之、及登金之妙高臺、雋之吸江亭、北固之三山樓、青冥落地龍江無色不知一片熱世界失在何處玉兎爲兩金烏作雙低回於明鏡中若遠若近而琳宮紫剎飛廊舞磴爲之色矜嗚呼所謂蓬萊方丈瀛洲名掛圖籍而試以此律其實無緣也

即反居水下之說。特福之愚始皇耳。然古今遊
三山者咸便航過舫。稍稍載筆延詩。輒以傲人。
是以皮相山靈貽辱非淺。愚謂遊三山必未遊
數年前聞風結想。幾深夢寐。及遊則累歲糧攜
同心一二。奇書數種。嗒然居之。雞五喔後。急奮
策孤往。據絕頂最高處。細觀雲之往來湊合。度
水入林。含崖吐谷。或白衣或蒼狗。或橋梁或車
蓋姿狀萬出。應接不暇。日始升。則迴視日所矚
處。隱躍晦顯。遠近濃淡之奇。畢在林巒相錯附。

及返照靜看落鴉帆影出沒長江之致不全在丹金五色爲奇也大雨後短衣狼狽趨亂壑重泉間觀水勢不能直行躍舞飛鳴與山爭奇于一隙之內春時花未發先課數詩商擬開時景色及爛熳離花數百武擇危樓杰搆置酒凭闌與客指點霞封綺錯之奇秋則山水本色譬猶病客乍痊動定閒靜又如醉士臥起七碗茶後也奇石露奇怪木呈怪江之形澄以遠泉之響悠以調眞堪歌李青蓮絕句數首消之此蓋三

山之勝境。古今遊之所不及也。廻視蓬萊方丈瀛洲失聲負名。不可大愧耶。
嬾仙云。真人潛深淵。浮游守規中。方有此筆徑想路。

拔劒集紀

傅汝舟

巳未夏余著君厚王將相書之餘系以題墨約得百首太青子爲置牀頭萬斛金陵春一斛一歌一醉一舞起而拔劒者數數久不知劒鋒之或禿也童子負劒者跪進曰劒禿矣予視之禿矣笑擲之已而一舞一醉一歌一斛起而拔劒如是者數數久不知劒鋒之或銛也童子負劒者跪進曰劒銛矣予視之銛矣又笑擲之當予未拔劒時灑毫題墨空中有嬉公子者來衣朱衣

肩骨秀色指爪較麻姑仙人覺輕舉盤桓予衿帶間顧予笑予不知何謂也予亦相視欲笑亦不自知何謂也遂別去嗣後蟫公子終日空中來更善衣或白雲色黃玉色紫霞碧梧色或遠若近異態大若小換形如鵝籠中化生人數數顧予笑予不知何謂也予亦數數相視欲笑亦不自知何謂也窕窈善狀有一室予見而人否否又人見而予否否者終無言數數飛去既而來低徊香荼間若有思者曰公子愛吾言乎公

子復相視笑有欲言不忍忌予牙頰之忽漏者予已心頷之多矣不復語遂拔劒爲公子舞公子亦卽躍身劒頭上周流上下似爲予舞予曰公子疑吾劒乎公子復相視笑予亦不問太青子聞而歎曰異哉我且更置十萬斛金陵春招子之客白鶴山人秀巘居士來我與子索螓公子一說劒也予曰可可旋拔劒一舞一歌一斛一醉且未討公子之來與未來也是劒也拔于英雄失路集之後第五集凡三卷六月十七日

傳汝舟自紀

曇隱云、無端生幻。恍惚不從人間來。宅如說鬼說夢。猶未免籬下語也。嬾仙云、超忽萬狀。筆下疑有脣膏。昔白猿公以林箊爲劒。刺越處女。魏文帝以竿蔗爲劒。中郎將軍。市南宜僚以丸爲劒。解兩家難。京西老人以木扎爲劒。擊殺行規。太青子何愁劒鋒禿而不銛耶。

蕉幃十寢紀　　傳汝舟

蕉者何蕉數本如綠活玉如柳浪數尺自壁瀉下翠碧能醉人堪寢故幃雖幃輕綃上猶然葉葉蒦也寢無夢寢不暢毋寢爲神遊也天放也（佶屈若）佳景也寢者以夢爲覺如珠玉服食鬚眉夜夢（太古○豪）之旦值之刻晝似蝴蝶耶黃粱耶覺也等之夫以覺爲夢者如泡如幻如電如影復如夢夢而如非夢也如而夢眞如矣夢矣十者何大睡千年小睡五百年春秋八千旦暮生死一得九成

十意得數成象也非定數也寢也十也韓也蕉
也夢也俱夢也十寢者十放何也保愛子去佹
必遠護拱壁驅盜必嚴眉睫之下不容非類相
親臥榻之上豈使此輩鼾睡也委爾榻且高百
尺樓耳何獨記寢也冬者時之寢夜者日之寢
妙義紛披
冬令正則時調夜氣清則日朗寢者人之冬也
夜也無忽乎夢也何也寢譬形也夢譬影也寢
譬源也夢譬波也非形姸不能索鑒無媸影非
源清不能覩瀾無渾波也睡中魔不易逝也故

安得如此佳夢

夢偃聖佛祖者覺人也許十寢夢冕笏輿馬者治人也許九寢夢經史車書者文人也許八寢夢刀斗金鐵者俠人也許七寢夢烟雲魚鳥者韻人也許六寢夢杯杓觥斗者達人也許五寢夢笄珥巾繻者艷人也許四寢夢牛鬼蛇神者幻人也許三寢夢彝鼎楊裝者冷人也許二寢夢耕織作息者寔人也許一寢有十寢因十放無情假寐芒刃伺人者不許辱此蕉幃也奔競

此輩不許攔○入

憊歸駕言清憩者不許辱此蕉幃也故託洗酣

欲避錄事者○不許辱此蕉幃也○了無一語○攢眉下睫者○不許辱此蕉幃也○偃臥藉書○蠢無生氣者○不許辱此蕉幃也○喬作嬌態○依枕自憐者○不許辱此蕉幃也○自謂羲皇○心勞錢穀者不許辱此蕉幃也○作意言旋○希主遮留者○不許辱此蕉幃也○頤養鋒鋭○偃起侵人者○不許辱此蕉幃也○撓人清夢○解衣攔入者○不許辱此蕉幃也○寢者無可夢也放者有夢不可也甲寅秋夜蕉幃月下無夢漫紀、

曇隱云大槐國中尚多俗氣惟許漆園蝴蝶栩栩飛入華胥也

嬾仙云十寢選羲皇之勝侶十洲樹睡鄉之干城奇則鬼劇神鏤與則塚函枕笈

無夢漫記無尾正在無夢向說夢話



## 紀蘭

金俊明

已卯仲春廿二日、文吾孟式諸君、借余有石湖之泛、以二小舟分載客、時仲遵獨未至、留一舟尤小者以候、予輩先發、行未幾、忽聞隔窗角、挴、聲、甚銳、則仲遵舟也、私怪之、到橫塘稍泊、並起登岸、遥望仲遵舟中、覺有異、急趨入偵之、宅無有、几上惟蘭一盆、茗罏數事而已、而蘭、則奇品、予撫几叫絕、笑且歎曰、宜諸君之悅暢、一至是哉、余歲所見蘭多矣、不過曰香曰盛云爾、未有

一見使人心折、幾欲下拜、如此花者、短葉踈花
花出葉外莖白如玉亭亭自貴又二花、出土纔
寸許、其色更白幽意自賞余對之不能去、輒就
小舟與俱、孟式得玄同之、且飲且玩、及歸到岍、
猶未忍起、孟式乃命童子送致館舍、予顧來游
兄弟曰、聲氣感召理有固然物之不可禄禄類
若此矣嗟乎一花且然而況于人乎此余所以
對之而嘆徬徨遠想而不能已已者也書示仲
遵、以諗同好、且以慶此花之遇焉、

況石湖之明日令和過予館矜示以昨所携蘭則令和先以賞歎久矣乃躍起曰季貞齋頭新致一本尤異盍往觀之便造其齋則見一盆中有三種色一黄一白一綠其白與昨正等黄固殊態而綠亦非常容皆挺秀文舉風神奕奕予于是益喟然嘆也士伸于知巳艸木亦宜然哉笥賢負奇自好每謂不遇長者之目令人恨深今若斯蘭則可以不憾矣物聚于所好好之至則求之力求之益力則出群絶世之姿競至咸

願表見以副品題向非令和勸動之于前仲遵昆季搜索之于後安得遂出奇無窮至於絕盧寡倫有如此也季貞于是烹茗相慰論讚久之命余并記其事時崇禎巳卯二月廿有三日

予既得異蘭寶愛珍至季貞又為予致媚焉藉以甕鼓架以朱欒益增其榮余驚喜不自定大約如李靖初得紅拂時而令和則不能忘情也一日而來觀者三四忽簡我曰若不以歸我者當以頸血濺花效昔日米顛故事頸血濺花則

五指何有。又誰爲孝章作圖記者孝章其急援
我。我急援我。余閱之、交戰於中、愕不能決、盖今和
特工印章、遠駕秦漢、予方屬爲二印、需之切、懼
以此持我、顧令和善病、度未能捉筆、乃諉應曰、
若且無輕生。若果趣爲我印者。當即以相讓。無
煩頸血濺爲也。令和得報、即時鼓勇爲之、石艱
澀、不易瑩琢、乃矻矻作勞者竟日、爲予篆其下、
文其上、明日午飾罷、奔捧而至、足纔及戶、大呼
曰。吾生矣、氣盛色厲、直指蘭揮顧董子、速將去、

無損余又愕不能禁也然後揖而出所捧印示予果絕渾古可愛初謂聊謔耳乃竟得之蘭則去矣惘惘者久之亦如元章佳石被奪且不敢輒過今和齋恐見此蘭蘭將笑我不如石季倫也

蘭既去室遂無蘭非無蘭匪我思存焉爾今和既快得蘭乃移案頭瓶蘭供余此蘭一莖二花作合歡狀媵以水仙三四蕚娟秀特甚又天竹子一株赤簇簇如珊瑚布置出今和手大都皆

人畫格予於燈下看其影畫思益疊疊不能禁
惜無繇達之于筆東坡所云道而不藝者耶事
小而韵亦蘭閒也雖不得畫姑并記之
方南明云從來書画古罷有好事鑒賞兩家
余謂此兩家不獨在書画古罷也大而山水
次之林園小則一花一石舉莫不有然有好
事而不遇真賞其人或遇其人而筆條花萎
墨海波乾僅亦付之一時歎賞將目所見及
其所不見俾凡有心者舉是物躍躍在其目

○中雖時移物換○精神欲接○何可得哉○今讀金子孝章名蘭四紀無論仲與昆季領異標新不愧好事乃神情特注獨與月成如孝章者竟爲令和攘去豈真色授魂與○尤物得以移人哉○巧足以尋之而志有以擩之也○向使今和不精摹印○無以驕孝章○即今和摹印自精○孝章不向之乞者亦無以來今和之驕蘭之不終蒙眷也○孝章實爲之○雖然○蘭既受知○即復緣此即得孝章竊巧于特令和矣兩人癡

黠各半乃爲之作合者非此蘭也耶僧弼爲
蘭寫影養世間好事之日而初末情緣來來
去去非孝章風雅何緣發之而亦何緣傳之
哉丙戌七夕余在養春堂命次兒曝所藏書
念今歲暑不甚酷是日炎威特熾適季貞送
此卷見示從容展玩覺幽芬逆鼻靜氣開心
遂系四絕以識同好
芳春嘯侶石湖遊攜得奇蘭上小舟恰似傾
城遇名士深情那得不相投　大都喜極語

難詮○只有精神獨往還○一自橫塘目成後○茄毫續得定情篇○人言丘子眞兼巧○我道金○若妙作癡○不是此花能色授○肯從半日便鏗奇印成蘭去費吟思○何似當年換馬時○嘶愧一枝還折贈○燈前聊復慰仳離○懶仙云○咏蘭詩○有鼻端觸着成消受○著意尋香又不香○讀此紀又覺色香仍在楮上○令人依依不去○

## 太華游紀

朱鷺

太華其高五千仞直五千仞耳域中其巳越五千仞高哉登巔仰俯眺而後知太華不以高奇以奇奇不寧以奇奇以險奇山蓀亭下廣衍鬱茂識華麓也谷口南入陟坪漸昂浸而莎蘿又浸而青柯陡壁夾水立亘二十里咸上指雲空不可以目方齊偉觀哉比登幢峽頂若者俛焉喪其嵯峨青柯且成下方去一奇也于是猢猻愁嶮耳匿車廂犁溝諸嶮巇盡而迤邐跌宕之

區載起爲白雲北峰麓躡白雲半幢峽以上遂巡郤立不敢前仙掌東指獅子西踞玉女明星蒼龍北斗爭獻崒嵂三峰隱隱峭揷遠霄奇乃甚南折數十轉由升嶽道跨蒼龍嶺摩日月巖探金天洞凌仙人砭陟上天梯越通天門諸嶮巇復盡而爲宗土祠回觀白雲又已孫爲脛股間物然乃丘阜合遝洞潭容洩草棘蒙茸罥罣盡山足產非山上産則宗土始爲三峰麓末逼三峰也麓上重有麓再而三峰上重有峰亦再

而三不大奇特歟三峰道拔真若削成臨絕塹破青冥五千仞何足量其高哉極巔騁望環百里千峰內嚮揖若拱若來若者如蓮華瓣漸入壑裏涌起三峰爲蓮華中心與華瓣簇映成一千葉芙蓉人馮其巔宛踞蓮華頂上盻指如意則奇之奇也奇絕險亦絕千尺幢之上也壁互三尺之虛橫以枯杙穴以石鬣杙受踵鬣受手手已茹方錯踵杙旣踞迺吐鬣左右遍寘弗相假也俯塹臨巉弗敢睨也險此始百尺峽虛廣

若甃井白晝暝窺一墮慮不復出郎當數十丈如井綆垂牽以上下人上出收汲然及其下入也汲汲然于鱗所謂皆自汲也亦謂之懸度險乃五倍橦山上橦若者凡幾峽若者凡幾辟靜諸處以鋏杙以板度面壁蟹行踵二分落板外迂至三五十丈人如步虛上下都絕較橦險百之彼直度此橫度也橫甚其直自東峰下老君巖郎當雙垂其爲繘也倚倚從空翻俗名翻鷂較峽險亦十之此其著者若乃太白終南讋攝

首陽王屋螺立漆沮涇渭黃河綫曳則奇生於
遙聆總仙洞天里絜三百極眞洞天里匝三千
窮底無極冥搜未聞則險生于伏𡽁青柯壁半
广構纍纍若空中住人懸度如猿猱升降亦奇
亦險蒼龍嶺夭矯三百丈濶僅尺許高乃千尋
脊若仰刃首如驤空左右眩不底之壑即險即
奇峰頂咸如覆敦行覆上豐而傾步弗留也進
十退九手常代足行覆邊危而盡足莫逞也剛
風移步雖有岒岈弗承人足矣奇險可勝道哉

至於複嶺崩厓穴岫截巘飛梁曲磴虬柯鬼石
玉井冊鑪一一與雲靄爭出沒靈顥景光可以
目飲難以口摹也他仙蹤幻跡則老聖著經希
夷避詔長房修羊五龍入真秦之妃唐之女爛
然傳志大都不尋常矣

不寐云太華奇矣然非道人奇險之筆亦不
足以貌之而且孤蹤獨前責竹自給則游狀
亦奇此真右軍所稱不朽盛事矣

遊洞庭述略　吳承科

宋聖蘭爲余兩弟設臯比於挺秀堂、時爲余譚包山勝槩、屬寰中第一、余時神往、謂他日一了經生債便當買扁舟浮沈七十二峰間庚戌値勞母喪、中秋四日、宋玉女致柬相邀、夙知主人病懶、不履戶外、謂此行不諾、不鈍漢耶、卽飛棹楓江、翼擬治裝、無便艇、姑停、玉女聖簡同野步得新月、初六癸舟、舟如葉、不飾以帳、雨絲絲沾衣也、旋霽、則相顧色喜、風利揚帆、浪花如雪看

點點青螺遠近濃淡各殊午後抵西山作弔勞
母雨宿仲際青齋齋後植千橘前短垣不踰數
尺蕭蕭風雨牆角芭蕉聲亦復作惡終夕少睡
醒而山容樹色忽落枕上簷際便蒼烟白雲與
古藤新篁相映不欲舍去俄而仲際蒼頭持柬
招飲澱紫山房址俱依巖石高下後負層巒面
臨曲水汩汩有聲隔畦爲平田若干頃遠山修
林障之晚霽步天王寺松蘿夾道初疑爲兜宮
偕同遊者逶迤而前而主人亦已携酒肩枕簞

相臨。抵寺門而一鈎已掛佛宇矣。及夏元明與
仲際、指戰愈劇、酒律愈嚴、夜分扶醉入覺如僧
舍、覺如九蓮高足也、僻居寡逢人、不解屈曲然
供茗自勤、久亦相習、不厭其無禮、翼僕從勞早
膳、戒舟主人、實綠醑玉粒、壯遊色、無怒濤激湍、
舟如行平鏡中、正所謂潮平兩岸濶。風正一帆
懸也。登石公諸巖、劍樓險峭特甚。兩傍賴石隙
可以容手、下則石屑支屐、前者上踵之者額抵
其距。歷歸雲洞、一線天、雲梯、聯雲障、石梁臨湖

有石灘背奇峰危壁前湖光千頃眺聣一空主人布茵其上百倍虎丘千人石有石如拳者去灘丈許戲與元明涉水踞之欲仙去沾沾自喜也時坐灘以足迎湍濯至其皆相與起舞輙滿引巨觥因笑吟云一杯聊浪跡千古任潺湲抵消夏灣吳王年年與西子泛舟採蓮之所今則爲斷烟荒霏獨其湖外藏湖與西湖風景大畧相似而疎曠過之甫拍岸則舟從百丈菱花中入扣扉投宿蔣氏蔣昆仲二大好事至輙具

鷄黍供客情禮倍至黄昏雨甚翼辰巳間猶不
已同遊相顧怏怏欽价夫出扇索書盍亦探客
無聊假中書君寛悶懷耳暫登清音閣閣係嚴
氏麓啓扉則縹緲障其北諸峯頂童然而縹緲
顛獨受雲迯則峰于湖中最傑也其傍毛公壇
差得頡頏猶遜而左峙如侍婢然白雲故冉冉
其上矣同遊俱指縹緲誓必陟即不得下覩七
十二峰携得山雲滿袖歸不大愉快乎晚借覺
甫懷泉元明攘袂直前逢山樵問途幾許指白

雲深處則復屏息往至則同遊去尺許不相識巾袖俱如粘絮看縷縷樹間蜿蜒吞吐項刻異狀幽咽不可忍遂却却纏數武耳而白水青崖依然如故見翠黛山山落烟蕪搗搗低也主人從山腰間遊何如謂雲巒不如晴巒勝耳余曰故復佳景不難晴得也强持客去作供而遊目已飽歸興已濃急作謝索歸一路蓁蕪掩徑修林布幄正袁石公所謂一巒一壑可列名山敗址殘石堪入圖畫從懷泉指點委蛇而前懷泉

獨會心吟空山夜夜寒經薜蘿未登歷松逕看二羅松大合圍古枝如盤龍蹲豹徘徊久之舊有古刹爲福圓寺已燼小沙彌間雲出茗供客以天暝固止客宿不可乃歸十之日四雨主更盛設作款翼反棹經胥口揖伍相國祠同遊者謂此遊僅僅得石公消夏縹緲未快若某某若何勝槩俱未遍覽余曰晝則安能要須有興會耳不有一几一室而五嶽之勝可臥遊有餘者乎抵楓江則及江郵漁火候宿宋晉吾齋中同

遊則宋玉汝宋聖簡許覺甫熊元明

西華云淡遠若雲林之畫意波折得右軍之

筆法勝情高韻超然畦逕之表

弔岳武穆文　吳從先

若王眞可謂千載一人矣○西湖之濱廟貌日新○游人禮集○歌管不驚○非王誰克享之○王之生也○皇路式微○腥羶得志○瘠夷遍野○干戈日起○二帝不返○三州長逝○王乃發憤鐫肉而誓○第王深于易者也○讀師貞吉○則掩卷而歎曰盡之矣○合變出奇○電張雷擊○長驅咽胡馬之鳴○壯氣掃陰山之壁○北斗已南○黃龍將入○孰知乾坤易位○後先乘除○理有固然○勢不容已○故使檜言得逞○金牌

繹飛成功且喪大業盡灰長舌曲喙吉人阻糜世之論者飲恨夫東窗之妻而余獨以爲殆天所以伸王也兀术有蠶食之勢遷朝多退辟之思王何能以一手支天一家誓師得之縱者橫不御前巳進者後託譙王倘於此失之徒泯泯耳厄王于垂成王之不穀王實令終柔謙得益因敗爲功王必見此而解甲釋戎懽然就縛不然王能畫百萬之師若一而豈不能制一奸之命受其斃乎西湖之水清徹連天湖上之山鬱

拔目觧王靈對之人心愁然竟不知幽陌千綿豪傑相憐古今來往傳得並傳而王亦何恨于此處也銅人長跪醜縛北肩王而覩此能不慨然檜第負南渡之主而陰爲王左券王何不立赦之若王則千載一人而千載之下有能嘿定王心于今日者余亦一人矣

懶仙云花影集載潦倒子讀武穆傳欲至杭糾義發秦奸塚阻風高郵遇漁樵泊舟對飲所談皆世外語潦倒子徑前長揖告以故漁

者一笑絶倒○曰予爲儒生○此事不明○曷儒名爲○宋之有天下也○趙普首建纂謀○後佐太宗背母兄○殺弟任○王欽若降天書○王安石行新法○乃至徽欽而後○事至莫挽○賊檜之生○非徒殺飛○實滅宋也○宋旣當亡○豈可使飛不亡哉○非秦奸則岳侯精忠不彰○非秦奸則岳侯功名不著○故天設秦奸以成岳侯萬世不磨之勳○欲爲岳侯報讐者○是不知所爲而爲者也○寧野得此意發論○岳侯雖死猶生○

## 告梓潼文

楊廷樞

仕而學學而後仕有具之爲優君求士士亦求君相須之甚切故欲遇諸魚水必先氣感龍雲竊念臣某矢志追乎君親立節先乎忠孝讀聖（生平期許如是豈爲大言）賢書而學其事嘗有成仁取義之思做秀才時而任其業亦抱先憂後樂之志休休文圃畋漁秋實春華矻矻芸牕辛苦冬爐夏扇甘貧茹淡口嚼宮商角徵之音愛博搜奇目涉甲乙丙丁之部但捷慚倚馬七步八斗之未能巧乏雕蟲

三部兩京之不作埜大鵬而鯤化魚尾將赬並
下駟以鴈行豕頭多白十年不字猶同處女之
貞三北未酬幾諸大敵之怯七襄不報箕斗久
占虛名五化爲周龍蛇猶無定位妻子牛衣而
涕泣父母鶴髮以隻勞況茲天步艱難人謀不
〇憂〇國〇感〇時〇言〇之
淑貪肆攫金之手陰同載鬼之車主聖臣愚君
〇痛〇切〇
孤黨盛臣某媿書生之白面懷良士之赤心恨
肉食者鄙徒有其身家而不有其君父苟得時
則駕不愛其富貴而獨愛其功名早處囊中可

脫毛生之顯欲借箸未先彈貢禹之冠非躁進而呈身欲懷忠以許國茲者干遇庚而應華支加午以當離南國響臻四門茅拔鳳修羽以待儀龍粟鱗而思翰惟神現九十餘化之身掌三百羣賢之命權衡桂籙定選士俊士于金簡玉文頒錫蕊書登英人傑人于紫泥黃榜夫大漢策賢良而董相居數百人之先宋舉制科而蘇軾

第一人 氣象

占三等之號斯皆人不媿其科名亦由天寔綏其福祿若如臣者定有志焉簡閱在帝稽謀自

天願以巧倕鏤臣肺腸象罔居臣心臟文瀾漾碧不知績水之自天筆嶂攢丹猶感生花于入夢分司合辭而薦異主者張目以稱奇國醫終報于折肱良玉必酬于刖足香傳雲外炳姓氏于月中春近日邊賜音書于天上名之顯矣志亦伸焉一飛一鳴凌空霄而萬里八戰八克亨儆帝以千金誓當以天地完人荅上蒼生我之（終不媿此數語）意不敢爲溫飽賤士誤朝廷籲俊之心

嬾仙云、報國之心、憂時之志、當與清獻焚香告天、同一心事、豈是乞靈干祿俗腸。

郄巧文　　　　張棐

柳河東謫居愚溪之上、自傷其愚、而乞巧于帝子、余謂帝子不賈靈于凡夫、藉入凡夫之手、即靈巧盡機械耳、河東嗜巧、故不能愚、不能愚是以大困、巧何乞焉、爲文以郄之、

有淡然先生處無營之室、游清淨之庭、泠襟映月、素風入雲、于時孟秋七夕、聯雲物數繁星帳鵲橋之莚蔙、嘆一水之盈盈、童子設脯陳酒于庭、來告先生曰、願有乞于天孫也、先生曰、何居

乎童子告曰今夕天孫嬪于河之滸暫駕人間
施巧于下土唯夫子道高而身不豐學博而用
不充豈天巧之或嗇迺人謀之未工宜有乞焉
以潤厥躬也先生曰嘻而謂天巧可乞耶人巧
可益耶吾聞造化之區冥漠之主分定而居安
貞而處不相肖也人各有其有不相借也物各
取其取故鈍不能利拙不能工方不能圓抗不
能逢貧不能使之富否不能佐之通寉長鳬短
顏夭孔窮彼安能增益造化之毫厘而邀造化

以自豐也耶○且爾亦知夫天孫之巧也○黼黻天繹○綜緯列星○燦璇璣于支石○濯雲錦于紫庭○非杼非軸○爲絲爲綸○自然之妙○有象太極之精能○非人功之所施○故亘乾坤而如新也○爾乞其巧○何爲者耶○文濬發于巧心○則長卿之藻○不傳于劣筆也○畫徵奇于巧中○則曲逆之謀○不借于淺人也○斲運斤于巧指○則承風之技○不記于拙匠也○視析微于巧睫○則離朱之察○不假于瞽夫也○辯炙轂于巧舌○則儀秦之口○不施于木彊也○貨

流泉于巧取則陶猗之豐不貸于寒畯也劉西子之面不能益嫫姆刈荃杜之芳不可以續野蒿也且吾聞夫人生世間貴憑其眞亡不可以爲有虛不可以爲盈假者不容據爲實天者不能化爲人故金葉不花木鳶不羽象人無情象龍不雨彼且借雩于鐫鵠而孰知夫造化之無所取也吾思生人何識何知冬裘夏葛混混虫虫方心爲守澹而自持辱不必辟榮不必居惟巧一途末世之疵繪雲画月大雅以濟陽施陰設

靜言用違、翻覆兩手、血汚其指、壟眺穴窺、眯厥禍始、佹縱佹橫、毒于舌鋒、脂枯澤歇、自焚必烈、繇此言之、多巧多淫多巧多蹶多巧多盲多巧○多折多巧多吝多巧多竭非巧則然○人則爲之○世人所巧○帝子所愚○彼既愚此而寧與子爲○故珠藏于腹○守珠非工○吾守吾寶○不出匣中○斷腕攫圖○圖非吾有○吾能握者○兩袖其手○嗟哉拙則嘗巧○巧亦仍拙○滔滔曷窮○江河日月○何如朴愚○澹情素節○老氏亦云○大巧若拙○命撤脯酒清歌

以酹。歌曰、帝子巧兮人不傳。下土有求兮帝子何施焉。彼昏昏兮詛鈍爲銛。排天門兮扣雲烟。吾煉心于太清兮。返天工之自然。謝帝子兮寂無言、童子嘿然而退、先生于是解襏襫兒安其拙愚、以容與乎清平之世、

懶仙云、日鑿一竅七日而死。若愚若拙。所以勝智勝巧也。柳洲愚溪序。欲超鴻蒙混希夷。其亦悟于巧之不可乞矣。

## 闢坐關文

夏樹芳

議者以坐關縛禪為證道、竊以為過矣宇宙間一切有為之法可聞可見何莫非禪〔禪理托出〕凡其接構之所通人天上下吞吐欲張皆是物也蓋其機最圓而其用亦最神豈弊弊焉閉影一室如槁木如死灰紐之以為械而驅之以為穽乎歷觀古德行腳參方應期設化一予一奪禪機怒張故有揮祇林之劒輥雪峯之毬挽三平之弓舞道吾之笏樹禾山之鼓擎秘魔之叉彼其遊戲

神通縱橫三昧當陽顯露白日轟雷未聞焚香
枯坐之爲兢兢也必坐關而後可則跬步三年
不稱道亮决疑萬里不表大隨西度流沙不揚
無竭飯牛簑笠不著南泉棒喝交馳不爲快帶
水拖泥不爲勇所以證菩提成道業者必坐關
而後可則普化之入市驢鳴于湖之上堂犬吠
船子潑棹於層淵藥山披嘯於絕頂不名矯亂
即屬狂癡其所以變化於曶荒之際而馳驟於
般若之塲者抑何其遵於聖而妙於解也夫坐

關者寖假而入如來用以棲心禪定則可如必曰一坐關而道可無學方可無參賢聖可以不逢耳目皆爲障礙則所謂坐禪殺佛者葢亦有焉而豈曩日西來之意乎覺皇氏之始修也蘆可芽鵲可巢而至於次第勤行趨趄求道則涉（智力行力並進終是寶筏）嶺踰河竭蹶而趨不遺餘力如日一坐關而參禪之能事已畢是猶庖丁解牛徒見其委地藏刀而不知其騞然奏響官爲止而神爲行也嗟乎坐禪之癖也久矣青蒲一片矯矯自雄夫夜

郎王烏知漢大哉○

曇隱云、心即是佛○心即是土○此等語皆是口頭禪○傳燈錄及大慧中峯言教○惟恐空解着人○墮落魔事○此文眞寔圓通○尨參門頂上一針○

嬾僊云、坐關之說○說爲邪魔外道借徑○與沿門持鉢者等是伎倆○得此說法○慧燈朗照○魑魅遁形○

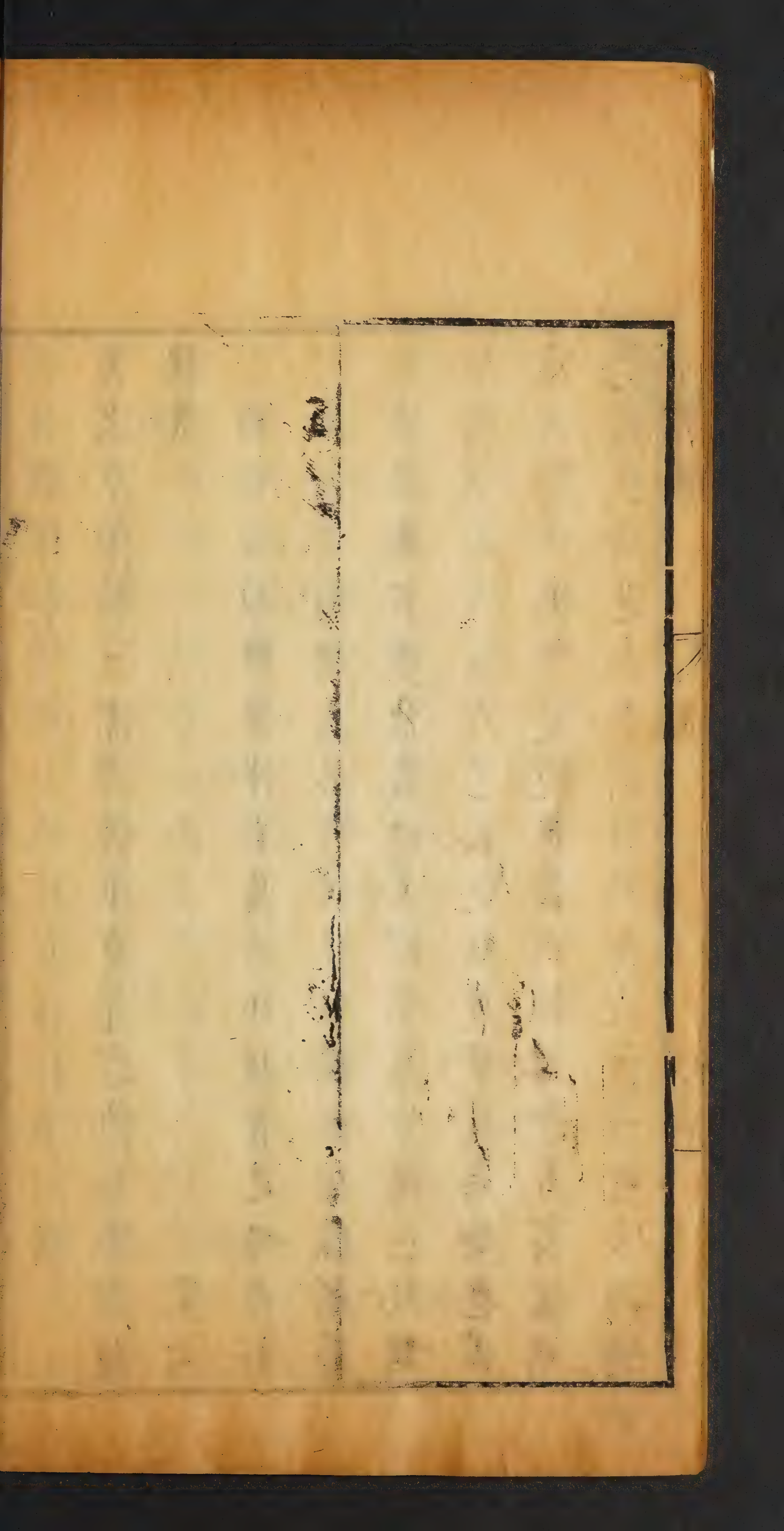
罵蟹文　　曹宗璠

曹子廛戶自愁、支頤兀坐、有童子以線繫蟹螯、牧于庭除、余憎其剛戾傾仄、縱意旁行也、爲文罵之曰、噫嘻爾何爲者耶不鬛而遊不頸而呴尾斬蝌蚪腹式蜘蛛圓旋毀規方步滅矩蔑棄鉤繩蹣跚蹩躠無七十二鑽之靈胥稱介屬分二十八宿之氣託處咸池入坎穴則奪鱣鱔之堂基出井窞則鬭蛟螭之鱗甲流脂沃肪有似董卓之臍睥睛怒視姝同華元之目時時聽王

敦之逆謀吐沫以自蔽處處長勾踐之怒德舉
臂以當人蹄本無腸方慙蚶蠣之混沌偃扶多
足仍讓蛇蚿之天機交符黃美應流南蒯之膏
體自腥臊等飱伍參之肉且招朋比類實繁有
徒爾雅不熟幾委頓於勸學土風失記未貽笑
於使軺以之敗漆而器飾凋華至於災稻而廩
庾告罄敢肆沼吳之虐宜申詛楚之文有鼇無
當於蚌持爲臣何增於鱉績故生魚頌惠放鴿
市仁惟此族者載之刑鼎橫行重誅于姬發亂

行比戮于楊于。僧見水中。拍浮杯上。請從阿大夫之烹。勞薪三沸。聊佐畢吏部之飽。下箸萬錢。快哉。

懶仙云横踞要津。立見鉗口劫舌之禍。卒至屠腸剜腦。快人心腹。據實案罪。如張釋之定刑書。奉詔不能竄一字。



驅松鼦文　董廣

何來戔戔耶、非虎非熊不擇屋以倉廩不田畝以林蘢循其路兮在山而非山考其質兮望鴻而不鴻俯眴無翼兮不履地仰觀有足兮乃行空似勿耽夫朝市故隱跡乎長松鄉垣綠刺籟振清風樂彼國兮青過天鄰鳴瀑兮飛白虹無頰齒肥而首鼠有心松老欲成龍其爲物也善察大隱與僞隱能親樵翁與釣翁會有高懷曠德巖曲爲蓬晝坐則口松實以饞飯夜步則嘯

月色以游從若夫終南鬱佳氣捷徑在此中彼則笑以爲敝山非秦楚何若人之朝沓沓而暮匆匆入亦不驚其夢出亦不近其蹤此迺山靈之使者來卜世內之高峯朕此似爲偵探之輩窺伺之雄今來入我之室豈無變計出其中吾初往拜陶弘景彼語曉猿兮山人去再經閒送司馬徽彼諜夜鶴兮蕙帳空于是吾乃數之曰爾之爲物也是非飄起反間爲榮我本李泌不是周顒爾勿以吾類乖崖而負氣之耦移鬱塞

壑勿以我晷松柏于丹鳳之城變綠爲紅若乃爾本姿之秀動綠高山爲上國之觀弘我時危嵐講大易恐爾竊其要吾時挂劒讀孫吳恐爾盜其功聿銷蠹格成蛟而成螭不能持重疑雨而疑風猶如世間盆盛公未聞大道氣隆隆難可覿李聃之面安所稱盛德之容飄耶飄耶未足與爾談彼道去矣去矣吾欲因風聽暮鐘

韻致高潔

懶仙云讀王元之竹颸詩譬之小人竊祿傷賢朝秉大權夕罹顯戮其論甚當似可槩議

鼠輩不獨在竹鼬者況鼬止食竹笋罪當末減作者別有指而言耶

詘蜂文　　徐孚遠

蜂之爲物微、是其類衆、共在一宇、採取以釀、擇利而任時、似有智者、貴者驕蹇不事事、驅使其隷治生、畢出無留、又似有禮者、畜益多、益恐不足、未敢嘗食、脂滿澤房、將沒而世遺無窮者、然其釀液甚、非人得食不厭、俟其已熟號曰窖者、爇火攻之、蜂大駭、舉其族遠竄、（可數可省）素所畜積委棄、無所攜持、取者剝割恣盡、大樂之亦無慙恧者、向使以其腹量少欲寡取

無利于人豈有斯慮哉貪不知止以傾其藏悲夫余嗤其所爲若是爲文以詘之其詞曰

嗟汝蜂汝形絕陋情逸不持驅羽戢戢偶衆而嬉割榮拾華曾不量訾瞶目纖腹尾距足齎蠆呌勃敕挾毒出奇抵觸芬馥疾刺若錐凡汝險賊非性所爲狹中兢外欲以保貲智小慮大經營不怩釀之信芳閑固匪餈嗛嗛之食於萬年斯其中傑蜂自號曰王偉形異質備茲服章驅衆力作春乃大穰漁獵英艷委塡下房常恐內

虛計口窩糧徵斂嚴切群蜂徬徨敢出不議擔負盈倉藏厚物妬非智所詳焚林睹燧曷守厥疆嘈嘈羣奔前免後偃竄身依草曾不攜將故巢狼籍囘瞻茫茫吾悲夫蜂爾甚愛爾之居而不知患生于有餘爾幸保身寄食且安如昔富不貲今爲虛胡不寡營淡慮安其初

彔叟云多藏厚亡物猶如此悲夫世人之畫爲蜂也

懶仙云聞蜂之最者名捨命王道侯騾馬噴

血滿腹。爲脚夫所撲殺。則人之卒歲營營。不顧利害。至焚靡。悔賂此能無心愓乎。

彈兗州刺史文　　葉襄

夏夜獨坐、有蚊如雷、嗜肌漸膚、息燭偃臥、戲爲此文、

臣聞天下之患、巨者易防細者難測是以蜂蠆有毒人望而畏之故鮮及焉鍼芒之微伏在莞簟間不及備則勢嘗極於不可忍伏見兗州刺史臣幸闇者本以艸野微賤猥瑣餘孽流垢帷薄聲著中外跡其所爲似亦眇質然臣嘗觀之其形貌短小精悍殘賊陰忍勇於進取捷於規

避徒以依草藉木背冷附炎乞哀昏暮之際幸
陛下不察噓諸陽和長彼羽翼俾登夏官曾無
養廉之貞徒懷飽食之志賊虐無告呼號籲天
利析秋毫民殫膏血斯誠投畀豺虎豺虎不食
而陛下憐之謂其鉤恐足以擊斷頡銳可以裁
物見事風生罔所回避復授令兖州刺史之職
力鮮任重則愧潦園負山之譏徒盛黨繁則符
中山成雷之喻驕行暴虐莫之敢攖窮鄉之民
躬秉耒耜朝不得避霧露晝不得避暑熱勞苦

力作日鮮康居幸假少暇與自偃息而追呼之聲不絕於道擊刺之術莫假於側愁慘悲鳴哀怨相繼非獨傷肌膚之痛也始其治風土樂易士多文學詩書之響與鍾鼓管絃之聲終夜不衰自其下車莫不望影宵奔聞響夜匿孝如吳猛未感焚心勤並董生猶煩刺股宜空鮫聞而挫精王子方之賸賊也高郵貞女蕭荷華懷行霜潔與其嫂某道經此方畏行露之艱乏館舍之託據遭其黨迫之使污嫂乃失身女挺自全

遂及於難膚盡筋露待旦而卒鄉人義之爲置祠焉以彼兇殘謂宜殄滅之無遺種然陛下猶或生之者以其不他取於物似廉不避彊圉似勇罪狀無所表見似公忠而不知其竭人之膏侵人之膚而有所弗恤也且夫邊境之士躬甲胄冒寒暑聞熢舉燧燔則荷戈而馳日者小有煙警遂群黨渙散解形宵潜及烽燧小息則又再集翾飛因以爲利肉食者鄙其誰賴焉至於罪狀無所著者陛下直未嘗見之耳輦轂之下

人君之前匿跡自避而不知其實繁有徒也相傳北京無蚊夫利口覆邦古聖所憎噂嗒之狀風雅攸刺方今天行不若宜乘肅殺之威絕奸萌之禍則天下幸甚

懶仙云弇州之傳辛螫也為貪夫著戒固已窮形極照如此置辭秋嚴霜斷當今此輩不敢聚族而宵遁矣

雖借物寄情其摘發罪狀字字切實大有關係之文也之又



## 祭桃影文

俞琬綸

園南有桃二株、左臨小池、右傍齋窗、窗外即莽蒼四野、間有人跡、迺常揜牕、日對桃影、就桃相影、就影闢牕。南齋之勝。半在此牕也。戊申之水、爲禍竹木、南園雙梧、園南二桃、相踵而斃、予業有文祭雙梧矣、桃影之功、不減梧葉、復有祭桃影文、

自我得爾、夙暮對向、爾亦親我、案几依傍。分裂酷炎、迺引清飈、宛弄旖旎。拂掃塵障。動無風聲。

因風以颺。可瘦可長。時頫時仰。月高爾低。月下
爾上。愛不可摘。畫不能狀。收去迴波。送來翻浪。
伴我孤寂。形影相望。示我至理。空色一相。蝶舞
朦朧。鳥飛想像。蟬吟掩隱。蜂賛鬪撞。爭妍助幽。
皆爾之䀡。窗設常關。晃濕書幌。有時而開。清移
幃帳。誦讀寢處。賴無俗況。醫瘦猶可。醫俗難量。
方與爾盟、升恆莫忘、無何天災、佳樹爲障、雙梧
已炊、爾寧無恙、樹隕葉凋、枝亡影喪、月冷風淒、
鬺悲蝶怏。猛雨破紙。烈日肆炕。爾已歸虛。我心

則悵觸彼齋隐愈增憒憒。遂廢此齋。并歸消蕩。

懶仙六花木佳處尤在影。咏梅咏竹。每寫其

橫斜嬋娟之致。此桃亦以影係人思。不復華

林園七百三十八株也。

## 哭楊維節文

管正傳

五之日陰始賓友人或以維節年兄訃音告余余且悼且疑曰庶幾傳之非其真乎急馳訊君孀家趙千里乃謂言者不妄因示余以歿之月日客于官不能辦喪具余慟哭失聲閔不能語移時嘵乎悲哉余悲夫維節之未可以歿也瑞邑山水僻狹科第如晨星數十百年英硎偉奇之氣賦之維節發而爲文章領袖海內其爲人忠孝天植飲食居處喜怒哀樂必二者與俱每

論次古臣子全親報國事未嘗不中席起舞或
欷歔出涕至性傷感人海內想見丰采僉曰天
生此人以爲社稷噫悲矣而遽溘焉以逝耶余
未遇即得從壇坫末耳維節名字已計偕傾蓋
燕市中同籍並峙恨相見晚數晨夕者久之余
每聆其言論如餐秋菊之落英挹其孤情又如
撫孤松而盤桓也壬申春闈廣流寇起瑞邑戒
震隣維節適里居以身扞一邑卧起城堞者几
餘旬邑賴以全嗣走書枉道致余灑灑數百言

攻戰守禦之畧悉備而尤戒賊必捲土重入余心領之已而果然其深識遠猶有如此者余生平慕宋諸賢之爲人每閱紫陽夫子所編輯名臣言行錄甚慊趙韓王不死周世宗曾題句云漫道生平讀論語致身事主是何書忽去秋維節自金陵寄一冊示余啓視之則卽此錄而維節手復訂次者也讀其序亦深憾趙陳橋易節以爲與于亂臣賊子異哉何所見之不相謀而相同若此歟雖然余盖甚有愧于維節也維節

才名十倍余論者擬之天祿石渠閒維節夷然
不屑而余尚逐隊赴選此以愧維節一矣維節
負經濟宏略輒自嘆曰吾才尚未老也恨早第
十年耳借靑氊片席將爲大作厚事地誠有合
于古人吾斯未信與有不爲後可有爲之靑而
余潦倒一城操刀漫試此以愧維節二矣維節
藏修匡廬讀書養氣有年故其學力如山不可
動如淵不可測而余客氣未除頹不安囊鷄未
成木此以愧維節三矣俾維節而大有所表見

任事庶幾范文正氣節豈遜文文山而遽溘焉以逝焉維節其未可以死也嗟乎悲哉其益以愧余之虛生也余向憂維節好飲而善病春初維節自閩分較返金陵道吉州不踰宿去特馳函慰余述其較士得士之槩云以見兩人聲氣之同余以節飲強飯勉就醫藥爲囑謂是友朋相戒愛恆情固應爾爾噫豈意與君作生死辭耶維節絕意溫飽登賢書迄今家無十石麥所居不蔽風雨諸子煢煢在稺尚未見頭角以維

節高情達觀其不介然于此宜矣獨余也稱卅膈交匏繫一官哭不憑柩不能撫諸子執紼前導不惟愧維節于生抑且愧維節于歿此所以揮淚孺子之芻腹痛巨卿之馬而不能已已者也

曇隱云維節眞人品元心眞友情尺幅中兩見之悲痛深至當令楓葉染丹

## 自狀文

楊廷楨

歲在戊辰楊子年三十二於茲矣多病無賴無有名譽又無妻子愴然朝露之溘至也乃自爲狀略述其概庶幾當世之人感而弔之雖歿之日猶生之年或未即云沒爾楊子者伯通里人也大父莊簡公爲時名卿父子澄先生舉茂才母侯氏楊子性不甚敏然而豁達大度知自好始名模繼名楫復更名楨楊子喜曰楨者貞也吾自信坦易誠然無欺高尚其志雖功名富貴

弗易吾故名何添焉因名廷楨字公幹一字維周別號五奇山人方十齡自稱儺生嗟乎可以觀其趣之所歸矣少讀書見古忠義如伯夷屈原蘇武諸葛亮陶潛韓愈蘓軾之徒未嘗不留連涕泗踴躍歌呼不能自已其得天者然與厥形蒼異望若亂松不衫不履飄飄乎遺世之逸民獨行之高士所以心醉神怡夢寐懷思尤必曰晉處士陶靖節先生也至其為文貴真率而賤華靡詘幽異而崇顯淺自達性情違厥世好

年十九補博士弟子員而試輒不利固其宜也或曰公榦質任自然絕矜詭而存其眞或曰蕭踈自賞文中之散聖乎嗟乎此哀憐之交遺其牝牡相其天機於孤愁落寞之中表而著之者也豈易得哉書法不摹倣前古率意爲之氣骨自適風致自遠興至或六七言乃至三四言得句狂吟不求卒章也由此觀之敏耶否耶倘所謂僻者非耶夫工巧餙智士習類然楊子不求名人亦鮮以名予之士之達觀者耶娶婦徐氏

愴然知己之感

孝謹令淑、二年而終、哭之慟、未幾、所生子復殤、楊子遂寢疾、動履乖錯、瀕危而生、父母幸之、越四年乃卜賢、如徐、始繼焉、姓湯氏、又五年而湯氏復歿、湯子曰、吾蓋懼無後之不孝也、故勉爲之。新婦備德。先後之間。相得益彰。今亡矣。仰天呼奈何者不絕聲。嗒焉似喪。無涕無淚。性固嗜酒。日以痛飲爲事。醉則垂首沉睡。囈囈自語。如吟韓致光哭花詞。醒復飲。飲復醉。如是者殆不可得而藥焉。嗟乎、夷跡同歸。彭殤齊致。揚子曾

不一達觀而頹廢若此幾於滅性將無古人所云太上忘情其次不及情情鍾我輩固應爾耶抑世所謂具落寞之韻挾蕭踈之致者亦深情（深情[illegible]是不俗）使然耶夫天界人以中和之性喜怒哀樂要於中節苟爲不然夢夢而生夢夢而死譬若蜉蝣天之全人者甚多也而萃其僻於一人何耶豈有情無情人自爲之天亦不能强耶嗟乎天不爲之哀而冀人之哀之人又莫之哀而自哀之（當以青蝇爲弔客）賡乎讀是狀者知楊子之以僻故生而且以僻

故。交。也。悲。夫。

按余舅氏未殁先數日。里之人夢遊冥司。見戒儀仗。勅車馬。曰迎楊某也。又有得危疾者。郊外遇仙而瘳。後時時遇焉。三載前以赫號授之。命于巳巳四月二十七日送其家。果以先一夕逝。及視之無一字。惟圖記隱隱具存。嗚呼異矣。自是君身有仙骨。世人那得知其故。讀自狀文。至今見其風流高致也。

祭湘夫人文有序　　徐媛

洞庭之濱、瀟湘之浦、蒼梧帝子在焉、傷九嶷而鄰雲夢、枕五湖而控三江、夫人係陶唐之帝子、虞舜之后、匹舜以巡幸而出、二妃不能從、憂怏遺世、即以玄宮寄之、予以蕪水之役、經茲大江、望彼川原、秀色靡麗、白雲霏霏、恍若帝子在焉、雙翼凌風、若與之游、舟檝星馳、因循而去、影耶霧耶、繪耶夢耶、了不自知、回首悵惘、遂成斯章、以祀之、其詞曰、

肴羞列拱四酎餞瓊膏金液之觴琳琅合徵八
音奏皓露秋霜之曲維月次無射之素辰停橈
江滸瀝誠水心涼陰媚節鳴飈之氣拂林蘭鵠
邀靈凌波之武斯虔願祈廸降瑤篚寵臨祀位
乘廻風而登綺檝泛碧水而宴芳舟於是翠葆
前開星驅之騎始發丹軒駢聚月羽之隊徐分
青童駕白虎之素塵玉女引朝元之華使左佇
九河神女右侍七夕天孫率憑霄之奇鳥袖青
砂之珠麈拊雲和之瑟鼓碧琅之璈赴節而歌

日泛層波兮浮青流結柔風兮倚桂舟豈今夕兮與爾游悵明辰兮隔山頭更令娉子卿卿演幽蘭白雪之曲而捧碧彩香螺之巵進崑崙丹露之醴爲上客壽須臾入座揚星眸而剪翠掃弓黛而如張被五色曇花之裘繫八寶水犀之帶垂七蓮同心之步搖履九珠合歡之鳳蹀倚翠華之輪爰紫玉之綬湘靈與素娥舉玉琯而吹太眞與瑤姬和霓裳而舞觀漢上採眞之神媼顧堤邊拾翠之女郎看獻入海之錯饌有江

芷之烹顔既酡而沉醉樂已洽而目横命延車
以輟宴神悒惕而周張經九州而涉蒙汜入扶
桑而去蒞洋騁羲和而上鼇頂憑虹霓而謁東
王凍雨泠而起掉遺蔬麻以贈將靈衣被被去
還無閡之境凝霧霏霏不知其所將
亞華云擊空明兮訴流光渺渺兮予懷

中秋翫月詞　　梁雲構

伏以蓐收肅令，際秋色之平分；挂影撐輪，屬月華之正滿。輝騰長夜，歡徹清宵。恭惟太陰星君陛下，象昭四象，明配代明。似鏡如圭，人間留望舒之號；燒銀讓璧，天上懸不夜之光。靈藥嘗來，控蟾蜍而光流海宇；玉斧修後，攜杵日而霜搗清虛。然金氣旺而皓魄愈晶，玉鏡圓而清秋適半。瓊樓玉宇，高處直欲飛身；銀漢金波，澄宵正宜清賞。伏念臣蘿陰借芘，桂蕚曾攀，平時望娥

影以徘徊此夜覩玉團而起舞汲清泉而爲醉恍桂醑之流香伏願分輝綺戶流彩雕龍滿月孕珠胎爻生子子生孫家傳桂籍旻文垂淸眄合而完完而美月照綸扉可勝歡欣舞躍之至

曇隱云月中有騫樹食其葉者爲玉仙身洞徹如水精琉璃此卵從廣寒飛墮一葉

花神泣風詞　黃元會

清明前二日、搔首郊外、東風刺地、目不得給、歸而戲爲花神泣風詞、寒食既近。野芳幽逸。花黨無主。惡風斯客。香橫積翠之路。葉滿無言之蹊。百草偃伏。調刁巽肌。于是花神前泣。其詞曰、降戴勝兮和且祥。媚景春兮流素香。嗟風皇之善妒兮抑何狂。逐南國之容華兮。委東家之菲芳。合浦同心之蔓兮。繽紛投乎別墅。韓墓相思之子兮。辭故條而不侶。彼士女鬭勝于百草兮。賭

鳳凰之寶釵。飄香袖于空中兮。恕游侶之或非。五銖不附于玉肌兮。雜遺簪于墜韡。羌若敖之餒鬼兮。詛禁火之子推。弔祭不至兮。無烟可吹。哭聲交入于笑謔兮。神惝怳而不醉。野老收白打之錢兮。宮嬪罷半仙之戲。願封姨其霽威兮。巽二緊以中停。願處士之年年兮。圖日月與五星。恭承嘉惠兮。爲雲雨于冥冥。

嬾僊云、孤臣逐客。愁士怨女。同此凄凄切切。風晨雨夕。令人黯然魂銷。

# 哀烈士辭 有序

黃淳耀

崇禎乙亥、賊起秦楚、轉掠廬州鳳陽之間、攻下城邑、火及陵寢、南畿大震、包將軍文達、奉撫軍檄、偕統兵官四人、進援安慶、兵械草草、人無鬭志、將軍知戰必敗、欲持重以待賊疲、而軍中爲間諜所誘、謂賊且四散、速進可收其貨寶婦女、他將咸笑將軍爲怯、以逗撓責之、將軍不得已、亦進、賊伏兵發、官軍鳥獸散、或勸將軍跳身遁、將軍按劍叱之、矢盡援絕、遂力戰以死、將軍字

行甫、其先江夏人、以忠事、世襲爲蘇州衛指揮同知、遂家於吳、云黃子曰、將軍之忠非忠於賊也、忠於他將之牽制也、夫將軍未戰而先見敗形、可謂知兵矣、使專制而往、未必不能滅賊也、聞將軍事親孝、居職勤慷慨、固其天性、非乾沒一戰而誤得忠節名者之比也、友人金孝章傳將軍事甚悉、余本孝章意、作哀烈士辭一章、志悼惜焉、辭曰、

嗟夫子之耿著兮、竦長劍於戎行。承乃祖之豐

烈兮邅慷慨而自卬流民橫潰兮中土傕攘赫
赫簡書兮肅我斧斨我豈絕裾之人兮訣老母
而自傷豺狼衙衙兮驅之以市人風塵澒洞兮
天地不仁處飛猱於檽櫨兮雖捷巧其胡以陳
望陵樹之蕭槮兮誠何有乎吾身覽三軍之變
態兮抑又重夫猗牢遷逡巡以鴈行兮徒衆口
之囂囂昔許歷之進諫兮遇馬服而采焉鬱周
處之文武兮徒見嗤於萬年殷淸血於左輪兮
貫白刃於右拳遂摺頤折頸而畢命兮餘怒氣

之勃然夫豈危死之可懷兮知余生之陷滯也
曰棄甲而遁復兮雖壽考其足愧也乘元氣以
上征兮履欃槍以爲綦扈千騎之容容兮逢厲
鬼而揖之彼倀倀者如瞽之無相兮今皆在虗
軍中吾欲使夫子擊賊兮想魂魄於鬼雄
不寐云蘊生風期駿烈每及君父義形于色
文章其餘事也而經濟又不及見惜哉讀此
足覩其一斑矣

## 祝織女

楊徽閒媛

維萬曆已未孟秋七日謹以清茗新菓之儀致獻于織女天孫之前曰金風乍起搖鳳珮之珊珊玉露初浮緩龍梭之擲擲一鈎新月河水凝波五漏長宵橋梁駕漢帶分週歲之遙鵲報雙星之會唧匆匆之別怨天上愁多敘款款之離情人間恨少風塵雖隔歲月焉窮願分頃刻良期暫駐須臾仙駕忻逢佳節賜織巧于愚蒙少鑒微忱獻離騷于左右

南薰盡兮作涼秋空高兮雁翔瞻河漢兮西流
萬籟寂兮含商月皎皎兮風淒雲杳杳兮露晞
衆星爛兮錯落獨牛女兮唏噓天河淨兮無塵
秋波澄兮不與覩鵲橋兮初駕偷欲渡兮心驚
衣文彩兮雙鴛飾金鳳兮玉環錦繽紛兮長秋
涉天上兮飛仙解瓊佩兮盤桓恨離別兮經年
訴愁懷兮難罄恆惆悵兮無言甫相逢兮忽別
嗟一夕兮爲娛水盈盈兮橫碧望牽牛兮何期
素杼兮錦机青縑兮綠絲聲軋軋兮鳴不絕錦

衾成兮當爲誰

嬾仙云蜀紙麝煤添筆媚越甌犀液發茶香

宣廟寘漆罷歌　金聲

歐羅巴鏡遠有闞闞月輪褁隆窪奇世人目懾其光景日月平受山河影宣廟寘漆罷如然初形以瑀後色寘堆寘粉拏但一片襲磨施之色形見月華星彩日暈殊亦將混合亦分區人工化工二俱有百年妝藏長在手奴驅倭漆兄剔紅請為宣皇記考工

懶仙云正希時蕤家絃戶誦其古業如吉光片羽不輕落人間今英風勁節凜凜如生讀

此不减文山墨灑天奎映箱紅諸奇句竝傳

募結淨廬疏　韓敬

修徽王姬者彤管文人綺羅高士青蓮出淖濯根太華峰巔朱霞在空映彩赤城雲外曹大家之續史衞夫人之善書一束蘭心嘗傍氷崖雪谷五枝燈泒能參露柱風旛偶飲裴槳遂騎秦鳳春山不盡長齋繡佛之前秋葉獨箋花雨鬘持之室蝶鄉夢覺已悟三生鴛譜名消方超八界明星作祩不着留仙之裙金縷如銖欲試遠遊之履因陳情於將女獲堅志于買山百尺樓

頭惟見碧天無際千株桃下憑教玉洞長關鬚眉豈必宗雷閨閣自有邢尹袈裟罩處擬邀靈照之東釵釧聽來不在羊權之宅先營繕築更樹金湯郄嘉賓之勝事可尋魚玄機之往蹟非比必使孤山雪後加倍精神且令西子奩中洗空粉黛結廬雖在人境入山唯恐不深既許參景中之禪愼莫猜折後之柳所願西池舊侶南岳新盟共掃癡慳樂觀緣起庶幾瓊花落後猶藉明茵飛絮粘來仍歸淨土團焦加笠便同毛

女之壇。松栢為膏。易換金仙之骨。無虛佳話。不日成之。

懶僊云。慈悲筏濟人出相思海。恩愛梯接人下離恨天。求仲為修微指出情禪種子。得無犯綺語戒耶。

## 募裝佛疏

倪元璐

有土木一軀可金碧而旃檀之者僧照文遂發一願而因演布施波羅義抑衆生橐中之有夫軀佛以土木猶其軀人以血肉也而衆生于其橐中有者不啻生籍死護殆鰓鰓以營其良田美宅歌兒舞女肥酒大肉奉此血肉之軀之不暇而奉彼土木者爲雖然衆生現佛相佛現衆生相衆生即一種血肉佛合享世間良田美宅歌兒舞女肥酒大肉之奉佛即一種土木衆生

合享世間金碧丹檀之奉同諸共歷供養法應平等且捐其百千鉅萬于彼。而擲錙銖于此。幷紙角之微星。削廚頭之片滌。足以了件。庸詎土木肥而血肉癯乎。照支上人以布施說法。借彼一錙一銖爲衆生拔去慳根。證圓佛性。將舉一切血囊肉袋盡金碧而旃檀之。此其愿甚弘。不可與衆生言也。

懶仙云。人世血囊肉袋。都成土木形骸。却被裝塑者證成佛性。鴻寶先生一筆點破。

## 募建觀音閣疏

陳弘緒

距省百八十里爲吳城鎮鎮之山麓有亭焉爲望湖亭鄱湖之水滙於其下漕艘官舫賈舶商艇往來無虛日亭有張令公廟焉鎮之士民與四方往來之侶居豕封羊以禱祠者踵相接也廟祝皆髡髮之流其徒定遇以爲有鬼神之宇（先詭明正意）而無浮屠之宮於其教爲大悖遂建庵於廟之後而祀佛像於其中焉而又以爲觀音大士尤浮屠之所最尊奉者有佛像而無大士之宮於

其教亦爲缺典復謀建大士閣於廟之側而屬予爲之募疏予考令公廟者張睢陽血食之所也睢陽在宋亦嘗封公封景佑眞君矣然無所謂令公之號令公之號由於村野之謬稱祀典所不載也睢陽生於鄧州之南陽而死節於河南之歸德祠睢陽者當在大河之南江淮之北其於吾豫章固非降生之地而亦非死節之鄉且考其宦遊與其旅寓皆於吾豫章無與焉吾豫章無故而廟祀之也何與正直之神不享非

禮之祭吾豫章無故而廟祀之而神亦無故鑒（又一難）
享之以著靈於茲土又何與我知之矣鄱湖之
浸西南之大澤焉昔人所謂控蠻荊而引甌越
天下用武之處也其破浪而至冒險而來者豈
盡皆忠臣義士偉人傑夫無亦有盜賊之徒與
夫潛奸隱慝之輩陰以窺伺於其間於是建睢
陽之廟於茲土而假其忠烈之魂以攝其叵測
之念然則其廟貌之立也無故而祀之而不為
無意無故而享之而不為無功至於浮屠之宮

與夫大士之閣通都大邑所在而有之即偶缺於茲土亦未爲祀典之廢而其徒旣以爲其教不可以不存則又當別擇基之亢爽山之寬衍者構立浮屠之居奉如來與大士之像朝夕讚嘆禮拜焉而以廟祝屬之村民羽流亦何不可乃旣建庵於廟垣之內而復建大士之閣以與睢陽並列其合之不倫而祭之非禮豈非尤屬無故者與徒知其教之不可以不存而不知乎鬼神之不可雜居而混處也亦已過矣雖然天

下承平四方無事鄱湖之浸昔時誇為用武之
處者今皆化而為漁歌出沒遊伎臨觀之區凡
漕艘官舫賈舶商艇破浪而至冒險而來皆得
落帆停棹相與徙倚謳吟群為樂事無復有陰
為窺伺者出於其時以生川澤之擾此雖忠烈
之魂默為匡佑夫亦釋氏之教扶昌明之運而
贊　帝王之化有不可誣者且也觀音大士以
三十二應遍入國土成就有情安知其不能復
現忠臣烈士之相以與雎陽雜居而混處也僧

雪樵：縛鈴解鈴風迴

之謀亦未爲無見。事有無故而興。而理有可從者。君子亦樂從之。於是書以告夫好義而喜施者。

嬾仙云、王鳳洲先生每賛昌黎文。議論反覆。條理詳盡。一代醇儒。兹篇隨詰隨解。好辨之士。何處增一難端。即置韓集中。亦莫可識別。

炒豆及腐頌

鄭以偉

五百童子○威儀俱足○南山箕落○借其眷屬○參鐵

祖師○受大煆煉○聞鼓塗毒○爆地一聲○莢○脫○行○熟○

各各堅圓○祖臂左肩○再參鹽官○味無中邊○大海

醎性○具此因緣○轉過淨瓶○香其有餘○鄭子舌觀○

如波羅蜜○粥來餘去○禪悅第一○齒牙齧齧○如○嚼○

龍○蝨○只管果然○名曰幽豉○前身非馬○而何酷嗜○

免彼旁生○細嚼大藏○資伊蒲食○作清淨供○投胎

淮南○搶成無縫○季○布○摧○剛○腐○儒○軟○俸○願於晚年○

夕飧朝饔解五陰結○不妨珍重○可怪坡仙○猪頭肉頌○字書齒音確鼓稱幽未造之於幽暗也本草豆散五藏結久食令身重○懶仙云香積厨中青晶胡蘇飣也色聲臭味種種具足○未許旁門領會○

寒夜擁鑪見餅梅氷凍而枯因戲作下火偈

范允臨

寒勒銅餅凍未開。南枝春斷不歸來。這回勿入梨雲夢。却把芳心作死灰。恭惟地鑪處士梅公之靈。生自羅浮派。分庾嶺形。若槁木稜稜山澤之臞。膚如凝脂。凛凛雪霜之操。春魁占百花頭上。歲寒居三友圖中。玉堂茅舍總無心。金鼎商羹期結果。不料道人見挽。便離有色之根。夫何氷氏相凌。遽返華胥之國。玉骨擁鑪烘不醒。氷

魂剪紙竟難招紙帳夜長猶作尋香之夢篩窗月淡尚疑弄影之時雖宋廣平鐵石心腸忘情未得使華光老丹青手段摸索難真却愁零落一枝春好與茶毗三昧火惜花君子還道這一點香魂今在何處咦烱然不逐東風散只在孤山水月中

懶仙云䟽影横斜暗香浮動

